

cotidian județean independent

Ziua max.
16°C

Noaptea
min. 0°C



A încălcat de două ori ordinul
de protecție. Pedepsa primită!



» 8

www.gorjeanul.ro

FONDAT 1924

SERIE NOUĂ ANUL XXXIV

NR. 8870

MIERCURI, 7 FEBRUARIE 2024

PREȚ: 2 LEI

eveniment



Deputatul Radu Miruță:
Românii plătesc, fără
să știe, a 13-a
factură la gaze! » 3

investigații



N-a fost crezut
că și-a înjunghiat
fratele! » 4

Agentii de pază încadrați la Poliția
Locală Târgu Jiu, salariu mai mare
decât al polițiștilor din IPJ!

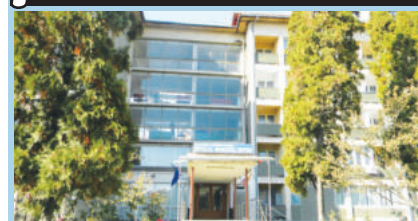


» 8

Președintele CJ,
Cosmin Popescu,
a refuzat din nou
echipa de control a
prefectului Iulian Popescu » 3



pulsul zilei



Angajări la
spitalele din Motru
și Târgu-Cărbunesti » 5

» 5

actualitate

Câți gorjeni au declarat
că dețin arme de foc.
Cifrele, de ordinul miilor » 9



» 9

Desenează și GORJEANUL te premiază!



MAMA MEA, MÎNUNEA MEA

CONCURS JUDEȚEAN DE DESEN
pentru copii cu vârsta cuprinsă
între 3 și 15 ani,
fiind organizat pe
trei grupe de vârstă:
3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani



Ediția a IX-a, 2024

6 februarie - 7 martie 2024

„Prostia este infinit mai fascinantă decât inteligența. Inteligența are limitele ei. Prostia nu.” - Umberto Eco

calendar

Creștin ortodox
†) Sfântul Partenie,
episcopul
Lampsacului

Romano catolic
†) Sf. Richard, rege,
Fer. Ana-Maria
Adorni, călug.



c	Euro	4,9769	-0,0001
u	Dolarul SUA	4,5925	-0,0082
r	Gramul de aur	300.5255	+0.6996
s	Francul elvețian	5,2631	+0,0080
v	100 Yeni japonezi	3,1209	-0,0053
a	Lira sterlină	5,7859	-0,0008
i	Leva bulgărească	2,5429	+0,0002
u	Leul moldovenesc	0,2562	+0,0011
t	100 Forinti maghiari	1,3100	-0,0007

curs valutar



farmacie de gardă Târgu-Jiu

Farmacia DR. MAX,
Str. Unirii, nr.16
parter, vis-a-vis
de liceul Tudor
Vladimirescu
Tel: 0767124776



telefoane utile



Prefectura:

E-mail: prefect@prefecturagorj.ro
Cabinetul Prefectului Tel: 0253-212273
Subprefect, Tel: 0253-212391, 213312;
Primăria Târgu-Jiu
Telefon: 0253213317, 0253214878
Apel unic de urgență: 112
Protecția Consumatorului: 0253-212.521
Spitalul Județean Târgu-Jiu
Tel: 0253-243316
Avocatul Poporului Craiova:
Tel./fax: 0251/418.707
E-mail: postmaster@avpcraiova.ro
ISU Gorj, Calea București, Nr. 9J, Tel.:
0253 211 212
IPJ Gorj, Tel: 0253.207604, Serv. Rutier
0253.207963(4)
Jandarmeria Gorj, Calea București, nr. 9
H, Telefon : 0253-213523
Garda de Mediu Gorj, Str. Unirii Nr.76,
Tel: 0253221651
DSVSA Gorj, Str. Ecaterina Teodorescu,
nr. 523, Tel: 0253226033

CA LA NOI, LA NIMENI

Eliminarea favoritismului și corupției în angajările din sistemul de sănătate!

Motto: „Împreună cu voi, eu vreau să ne luăm țara înapoi! (...) Așa că PSD va trebui să repare România! Și să continue modernizarea ei.”

Din Proiectul România Corectă - România Socială

Angajarea doctorilor s-ar putea face prin concursuri naționale. În condiții de transparență și competiție corectă, în locul angajărilor „pe pile”.

După ce, luna trecută, au fost deblocate peste șapte mii de posturi din sistemul de sănătate, câțiva parlamentari din opoziție vor să instituie un nou mecanism pentru ocuparea locurilor vacante în cadrul spitalelor de stat.

ELIMINAREA FAVORITISMELOR ȘI CORUPȚIEI. Concret, în fiecare an, Ministerul Sănătății va organiza două sesiuni de concurs național pentru ocuparea posturilor de medici, atât pentru spitalele din rețeaua proprie, cât și pentru ocuparea celor din unitățile medicale aflate în „curtea” altor ministere și instituții, potrivit unui proiect de lege pus, zilele trecute, pe masa senatorilor. Modificările propuse permit, de asemenea, și ocuparea temporară a posturilor de medici vacante, până la organizarea unui nou concurs, astfel încât pacienții să nu aibă de suferit.

La jumătatea lunii ianuarie, Guvernul a aprobat deblocarea angajărilor pentru

7.603 de posturi în domeniul sănătății și asistenței sociale, în contextul în care acestea erau blocate de Executiv încă din vara anului trecut. Problema este că, în prezent, nu există nicio centralizare, iar posturile vacante sunt scoase la concurs de fiecare spital în parte. Pur și simplu, după 5 (cinci) ani de pregătire într-un spital de stat, medicii care termină rezidențiatul devin liberi profesioniști și trebuie să înceapă să caute pe cont propriu să se angajeze. De multe ori, asta înseamnă că unui medic tineri încep să caute pe site-urile a sute de spitale publice spre a afla unde și ce posturi sunt libere.

UNELE SPITALE NICI NU PUBLICĂ POSTURILE DISPONIBILE. „Procesul actual de căutare a unui loc de muncă pentru un medic proaspăt absolvent al rezidențiatului implică un efort considerabil și o administrare fragmentată. Aceștia se văd nevoiți să consulte multiple site-uri ale spitalelor spre a găsi anunțurile de concursuri, să se deplaseze în diverse localități (cărora unii le spun greșit locații!) pentru depunerea dosarelor și să se confrunte cu programări concurente sau consecutive ale concursurilor. Această procedură complicată nu doar că adaugă stres și incertitudine, dar poate afecta și eficiența în atragerea și reținerea tinerilor medici în sistemul de sănătate. (...) De asemenea, se constată că unele spitale nici măcar nu publică deloc posturile disponibile pentru concurs, ceea ce adaugă o altă dimensiune de opacitate și incertitudine în procesul de recrutare. Acest lucru nu doar că crează dificultăți pentru medicii aflați în căutarea unui loc de muncă, dar poate afecta și transparența și echitatea în accesul la



profesie”, explică, în expunerea de motive, inițiatorii unuia dintre primele proiecte de lege înregistrate pentru dezbateri la Senat în prima sesiune parlamentară din acest an.

Propunerea legislativă vizează modificarea Legii Sănătății, astfel încât să fie instituit un mecanism clar pentru ocuparea posturilor vacante de medici în cadrul spitalelor de stat, „cu accent pe transparență și competiție corectă”.

Mai exact, organizarea unor concursuri la nivel național pentru ocuparea posturilor de medic vacante.

DOUĂ SESIUNI ÎN FIECARE AN. Ministerul Sănătății organizează anual, prin excepție de la art. 30 din Codul Muncii, aprobat prin Legea nr. 53/2023 republicată, cu modificările și completările ulterioare, în condiții stabilite prin Ordin al ministrului Sănătății, două sesiuni de concurs național pentru ocuparea posturilor vacante de medici aparținând unităților sanitare publice din rețeaua Ministerului Sănătății, precum și aparținând ministerelor și instituțiilor cu rețea sanitară proprie. Posturile rămase vacante după o sesiune de concurs se pot ocupa temporar până, în condițiile legii, până la următoarea sesiune de concurs. Experiențele trecute și realitățile curente din sistemul sanitar românesc subliniază importanța unui asemenea proces pentru a preveni practicile de favoritism și corupție în angajări!

ION PREDOȘANU

Vernisajul expoziției de gravură „ATITUDINI”, autor Ovidiu Batista, la Galeriile Municipale de Artă din Târgu Jiu

Galeriile Municipale de Artă „CONSTANTIN BRÂNCUȘI” din Târgu-Jiu vor fi vineri, 9 februarie 2024, gazda unui eveniment cultural deosebit: este vorba de vernisajul expoziției de gravură „ANTICIPĂRI”, autor graficianul Ovidiu Batista. Absolvent al Facultății de Arte și Design din Timișoara, artistul amintit este caracterizat de interpretările expresioniste și suprarealiste ale societății, lucrările sale fiind consecința unei fuziuni de elemente culturale juxtapuse cu intenția de a satiriza tendința mimetică a lumii.

Manifestarea culturală va de-

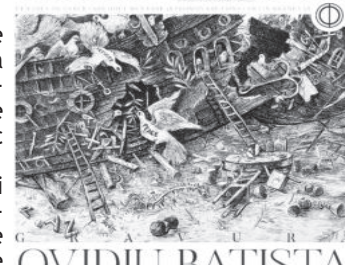
buta de la ora 17.00 și este organizată de filiala Târgu Jiu a Uniunii Artiștilor Plastici din România, în parteneriat cu Centru de Cercetare, Documentare și Promovare „CONSTANTIN BRÂNCUȘI”.

Expoziția „ANTICIPĂRI” de la Galeriile Municipale de Artă din reședința Gorjului va fi deschisă publicului în perioada 9-18 februarie 2024, iar curatorul expoziției este conferențiarul universitar dr. Remus Novac de la Universitatea de Vest din Timișoara.

Așadar, iubitorii de cultură sunt invitați vineri, 9 februarie a.c., la vernisajul unei interesante expoziții de gravură menite să le stimuleze pasiunea pentru artă și iubirea de frumos!

MARIUS STOCHITOIU

ANTI CIPARI



OVIDIU BATISTA

Galeriile de Artă „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu

Presedintele CJ, Cosmin Popescu, a refuzat din nou echipa de control a prefectului Iulian Popescu

Prefectul de Gorj, Iulian Popescu, a trimis ieri, din nou, o echipă de control la Consiliul Județean Gorj, instituție condusă de Cosmin Popescu. Cel din urmă și echipa CJ au stat de vorbă cu reprezentanții Prefecturii, însă nu au fost de acord cu verificarea dispusă de Iulian Popescu.

Prin urmare, prefectul amenință din nou cu plângere penală împotriva lui Cosmin Popescu, spunând că M.A.I. s-a pronunțat în sensul că

verificările pe care vrea să le facă Iulian Popescu în instituția pe care o reprezintă Cosmin Popescu are baze legale.

Pe același răspuns al M.A.I., Consiliul Județean are o altă interpretare, opusă celei prezentate de Prefectura Gorj. Astfel, după amenda primită de Cosmin Popescu și pe care a contestat-o, urmează și plângerea penală pe care i-o va face prefectul Iulian Popescu pentru care acesta a declarat că a întocmit documentele necesare.

Rămâne de văzut cum se va rezolva conflictul celor doi șefi de județ, care a ajuns unul instituțional, cert



este că și Cosmin Popescu, aflat de cele mai multe ori în defensivă, a ieșit la atac, acuzându-l pe Iulian Popescu că ține neocupat, în mod voit, postul de secretar general al Prefecturii. Șeful CJ a cerut ministrului Afacerilor Interne, Cătălin Predoiu, în presa locală, să intervină în acest caz, solicitându-le și

parlamentarilor să-l interpeleze pe șeful M.A.I. în această problemă.

Întrebat cum răspunde la acuzația lui Cosmin Popescu, potrivit căreia Iulian Popescu a blocat postul de secretar general instituției pe care o conduce, prefectul nu a răspuns solicitării noastre.

M.C.H.

Deputatul Radu Miruță: Românii plătesc, fără să știe, a 13-a factură la gaze!

Deputatul Radu Miruță, liderul USR Gorj, le cere premierului, Marcel Ciolacu, și secretarului general al guvernului, Marian Neacșu, să ia măsuri pentru ca românii să nu plătească la infinit a 13-a factura anuală la gaz.

Acesta a făcut un calcul din care reiese că, pentru pierderile Transgaz, românii plătesc, fără să știe, o a 13-a factură anuală la gaz.

„Le solicit domnilor Ciolacu și Neacșu, în subordinea cărora este Transgaz ca, în pauza dintre combinațiile de coaliție, să explice public cum o astfel de companie a statului român păcălește cu ocaua mică, iar premierul și respectiv Secretarul General al Guvernului, se fac că nici miros de gaz nu simt în povestea asta! Ei la ANRE și la ASF își dau, doar

pentru că pot, al 14-lea sau al 16-lea salariu, iar nouă pare că ne emit a 13-a factură la gaz. Pierderi ale Transgaz sau furturi din sistemul național, în valoare de 10 milioane de lei pe an, le-ar putea fi impuse clienților, fără ca măcar să li se spună.

La asta se adaugă alte pierderi, mascate printr-un PCS (puterea calorifică superioară a gazelor naturale) cu jonglerii”, afirmă Radu Miruță, deputat USR de Gorj, membru în Comisia de Indus-

M.C.H.

PUSL Gorj: Statul pune piedici tinerilor care vor să rămână în țară. Din acest motiv, „ei abandonează România!”

Liderii PUSL Gorj critică scumpirile din ultima perioadă, arătând că tinerii din România pleacă în afara țării și din această cauză.

În ultima perioadă asistăm la o ajustare semnificativă a prețurilor la locuințele care sunt extrem de necesare tinerilor căsătoriți și nu numai. Eu și colegii mei din filiala PUSL Gorj considerăm că statul român, prin intermediul guvernului, face prea puțin pentru rezolvarea acestei probleme. Asistăm la un paradox în care satele românești se depopulează din cauza lipsei de investiții la nivel local și, mai ales, din cauza salariilor mici oferite în general în zonele mai industrializate, cum ar fi orașele, dar și din cauza incapacității de a plăti transportul sau chiria. Astfel, mulți tineri abandonează România, considerând-o o navă în derivă care este deja în pericol de eșuare. Tinerii din România sunt printre puținii care rămân alături de părinți pentru a locui împreună, ceea ce îi împiedică să își întemeieze o familie. Soluția propusă de noi este ca statul român să construiască, în mod direct, locuințe destinate exclusiv tinerilor cu posibilități reduse, care să fie ulterior vândute în rate cu dobânzi modice, pe termen lung. Astfel, s-ar asigura un nivel ridicat al calității construcțiilor, s-ar crea multe locuri de muncă, iar doritorii de locuințe ar fi protejați de escrocii care solicită avansuri și nu finalizează locuințele. Astfel de companii ar putea fi înființate la nivel de județ sau chiar la nivel de UAT-uri municipale sau comunale, fiecare identificând nevoia

de ocupare locativă. În loc să oferim garanții de miliarde de lei băncilor, ar fi mai bine să punem banii românilor să lucreze în interesul românilor. Astfel, costul apartamentelor ar fi mult mai redus față de ceea ce poate oferi piața în acest moment, s-ar evita speculațiile, s-ar putea evita „comisioanele” indirecte către partide, s-ar livra mult mai multe unități locative și s-ar crea numeroase locuri de muncă, reducând astfel șomajul și aducând mai mulți români înapoi, acasă, lângă familiile lor.

PUSL Gorj consideră că a venit momentul să facem distincția între promisiuni și implicare reală și că soluțiile sunt multe, cineva trebuie doar să își asume implementarea lor în interesul românilor”, se mai arată în comunicatul organizației.

M.C.H.



Ală cum!

În România avem intrări de gaz, ieșiri de gaz și volumele din magistralele de transport, așa numitul linepack.

Intrări = import + producție + extracție depozit
Ieșiri = consumatori direcți + distribuții + export + injecție depozit

În mod normal, intrări - ieșiri = delta linepack pe orice moment ales. Adică, ce bați = ce scoți + variația volumului din sistemul de transport între cele două intervale de la intrare și respectiv ieșire.

Eh, așa funcționează orice sistem modern. Mai puțin în România, care e condusă de oameni care se încăpățânează să rămână în trecut.

Doar dacă faci calculul în intervalul februarie 2020 - februarie 2024, diferența dintre intrări și ieșiri este de 6 GWh, iar variația de linepack este de 256 GWh. Asta înseamnă că, în acest interval, Transgaz a avut o pierdere de gaz de 250 GWh (256-6). 1MWh costă cam 150 RON, deci pierderea netă, DOAR DE AICI, este de 38 milioane lei. Socolile pe alte intervale de timp arată rezultate similare.

Contorul nostru de gaz de acasă masoară metri cubi, iar factura ne este raportată la KWh, transformarea făcându-se printr-un factor denumit PCS - putere calorifică superioară, adică acea variabilă care dă calitatea gazului. Așadar, prețul este obținut prin multiplicarea metru cub cu valoarea PCS. Eh, aici Transgaz iar întoarce fizica invers: constată PCS-ul mediu de ieșire din Sistemul Național de Transport este uneori mai mare decât PCS-ul mediu de intrare, ceea ce nu se poate fiindcă ne ia fizica de urechi. Sigur, ar trebui calculată o medie ponderată, dar valorile sunt tot necorelate. Nu se poate ca gazul să se îmbunătățească în timpul transportului prin țevii. Ba din contră! Din cauza infiltrațiilor (apă, aer), calitatea chiar scade după transport. Necorelarea asta între valori asta ne duce cu gândul ca mascarea PCS-ului poate fi o altă metodă prin care Transgaz își maschează alte pierderi.

Așadar, avem pierderile clare despre care vorbeam la început, cele asociate volumelor diferite și suspiciuni de „jonglerii” ale PCS. Adică, aproape o altă lună pe an, românii plătesc încă o factură la gaz statului român. Mai mica, sau mai mare, în funcție de rânzeala Transgaz. A 13-a factură. Ei la ANRE și la ASF își dau, doar pentru că pot, al 14-lea sau al 16-lea salariu, iar nouă ne emit a 13-a factură la gaz.

Le solicit domnilor Ciolacu și Neacșu, în subordinea cărora este Transgaz ca, în pauza dintre combinațiile de coaliție, să explice public cum o astfel de companie a statului român păcălește cu ocaua mică, iar Premierul și respectiv Secretarul General al Guvernului, se fac că nici miros de gaz nu simt în povestea asta!

N-a fost crezut că și-a înjunghiat fratele!

Bărbatul de 29 de ani din Aninoasa care și-a înjunghiat mortal fratele mai mic cu un an decât el a primit mandat de arestare preventivă din partea instanței de judecată.

GELU IONESCU

Tribunalul Gorj l-a plasat pe acesta în spatele gratiilor pentru următoarele 30 de zile, el având șanse mari să rămână acolo și în următorii ani în urma celor întâmplare. Duminică seara el s-a certat cu fratele său, l-a lovit apoi de mai multe ori cu un cuțit, iar după aceea a plecat prin sat să spună ce s-a întâmplat. Numai că certurile între cei doi frați erau atât de frecvente că nimeni nu mai părea deranjat de scandalurile dintre ei. Iar când s-a dus la un vecin să îi spună ce nenorocire făcuse nici măcar acesta nu l-a mai luat în calcul. „Fusesse cu mine la bar în sat să bem o bere și după aceea am mers fiecare la casele lui. Eu m-am apucat în bucătărie să frig niște carne de porc și m-am trezit cu el intrând peste mine. Era agitat, e drept, iar când l-am întrebat ce a pățit mi-a zis că l-a tăiat pe frate-su. Eu vă spun sincer că l-am scos pe ușă afară că nu l-am luat în serios. A plecat pe drum la vale, s-a dus pe la alți oameni pe aci, nu mai știu ce a făcut, dar eu nu l-am crezut în stare de așa ceva. La ei venea Poliția zi de zi. Erau mereu numai scandaluri și certuri și normal că atunci când vine și îți spune că s-a certat cu frate-su nu-l mai iei în calcul chiar dacă spune ce spune”,

a declarat unul dintre vecinii celor doi frați.

Cel înjunghiat a fost transportat în acele din urmă la spital la Târgu Cărbunești, rudele cerând ajutor la 112. Medicii au reușit să îl țină în viață pe acesta doar pentru câteva ore pentru că, în cursul zilei de luni, s-a produs decesul. Bărbatul pierduse mult sânge și salvarea lui s-a dovedit a fi o misiune imposibilă.

Fratele agresor a fost inițial reținut pentru 24 de ore pentru tentativă de omor, dar după decesul victimei încadrarea juridică a victimei s-a modificat, după cum a menționat prim-procurorul Cristina Ciobanu. „Parchetul de pe lângă Tribunalul Gorj a formulat propunere de arestare preventivă a unui inculpat în vârstă de 29 de ani, cercetat mai întâi pentru săvârșirea infracțiunii de tentativă de omor asupra unui membru de familie, după care, urmare a decesului în spital al victimei, procurorul a dispus schimbarea încadrării juridice în infracțiunea de omor asupra unui membru de familie. Conflictul dintre cei doi frați s-a produs spontan pe fondul consumului de alcool în comuna Aninoasa”, menționează șefa Parchetului Județean.

Trupul neînsuflețit al tânărului ucis a fost ridicat ieri de la morgă și dus acasă, Primăria Aninoasa fiind cea care se va ocupa de tot ceea ce



ține de înmormântarea bărbatului. Primarul Ilie Pietroi a explicat că familia acestuia nu avea posibilități materiale pentru a suporta toate costurile și, ca urmare, autoritățile locale au preluat această sarcină. Edilul confirmă faptul că între cei doi frați erau nenumărate certuri, dovadă fiind și zecile de amenzi pe care cei doi le-au primit de la polițiști pentru apelarea nejustificată la 112, amenzi neplătite vreodată. „Amândoi apelau frecvent serviciul unic de urgență 112. Știam că sunt o problemă și, din păcate, acum s-a ajuns la întâmplarea nefericită în care fratele mai mare l-a omorât pe cel mic. Mașina de poliție ajungea la ei frecvent la locuința acestora. Au primit nenumărate amenzi de-a lungul vremii, nici nu le putem cuantifica, ei provenind dintr-o familie săracă. Neavând resurse financiare pentru a plăti, noi am emis somații

și acte executorii, dar nu am avut ce să executăm”, a explicat primarul localității. Vecinii care îi cunosc pe cei doi spun că, dacă nu ar fi fost ucis de fratele său, tânărul ar fi plecat la muncă în străinătate în următoarele zile tocmai pentru a-și găsi o sursă stabilă de venituri. „Lucra prin sat cu calul și căruța. Munca orice îl puneai și nici nu cerea bani mulți. Parcă e satul gol fără el că și așa nu mai aveam cu cine să muncim noi, cei care suntem mai în vârstă. Duminică pe zi am vorbit cu el și era bine, sănătos. Mi-a spus că avea un contract de muncă în străinătate și că se pregătea să vândă calul și porcii și, după ce le dădea, pleca acolo. Nu mi-a venit să cred când am auzit ce s-a întâmplat. Certuri avea cu frate-su frecvent, dar niciodată nu ne-am gândit că se va ajunge la ceva atât de grav”, a spus o vecină a celor doi frați.

Bărbat de 84 de ani, prins beat la volan



Un gorjean în vârstă de 84 de ani s-a ales cu dosar penal după ce a fost oprit în trafic de polițiști, iar aceștia au constatat că șoferul consumase alcool înainte de a se urca la volan.

„La data de 5 februarie 2024, polițiști din cadrul Poliției Orașului Târgu Cărbunești au identificat în trafic un bărbat, în vârstă de 84 de ani, din sat Ștefănești, în timp ce conducea un autoturism pe strada Duțuști din localitate, fiind sub influența alcoolului cu o concentrație de 0,65 mg/litru alcool pur în aerul expirat.

Bărbatul a fost condus de polițiști

la spital, în vederea recoltării de mostre biologice de sânge pentru stabilirea cu exactitate a alcoolemiei.

În cauză, polițiștii au întocmit dosar de cercetare penală, sub aspectul săvârșirii infracțiunii de conducerea unui vehicul sub influența alcoolului”, au anunțat reprezentanții IPJ Gorj.

I.M.

vremea în Gorj

07 FEB 16° ziua 0° noaptea Miercuri	08 FEB 16° ziua 0° noaptea Joi	09 FEB 16° ziua 1° noaptea Vineri	10 FEB 16° ziua 3° noaptea Sâmbătă	11 FEB 13° ziua 5° noaptea Duminică	12 FEB 13° ziua 6° noaptea Luni	13 FEB 11° ziua 4° noaptea Marți
--	---	--	---	--	--	---

Angajări la spitalele din Motru și Târgu-Cărbunești

Noi angajări în sistemul sanitar din Gorj. După Spitalul Județean, alte două unități sanitare anunță organizarea de concursuri pentru ocuparea posturilor vacante. De pildă, Spitalul Municipal Motru are nevoie de șase medici, în timp ce spitalul din Cărbunești caută un specialist pentru cabinetul de planning familial.

Spitalul Municipal Motru caută specialiști în oftalmologie, gastroenterologie, urologie, cardiologie, medicină internă și diabet zaharat, nutriție și boli metabolice. Posturile sunt pe perioadă nedeterminată. Candidații trebuie să pre-



Spitalul Municipal Motru organizează la sediul acestuia, respectiv strada Carol Davilla nr. 4, județul Gorj, concurs pentru ocuparea următoarelor posturi contractuale:

Postul scos la concurs	Nr. posturi	Nivel studii	Nivel post	Locul de muncă conform structurii organizatorice	Durata contractului / timp de lucru
medic specialist oftalmologie	1	S	execuție	Compartiment Oftalmologie	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi
medic specialist gastroenterologie	1	S	execuție	Cabinet Gastroenterologie	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi
medic specialist urologie	1	S	execuție	Cabinet Urologie	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi
medic specialist cardiologie	1	S	execuție	Cabinet Cardiologie	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi
medic specialist medicină internă	1	S	execuție	Secția Medicină internă	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi
medic specialist diabet zaharat, nutriție și boli metabolice	1	S	execuție	Cabinet Diabet zaharat, nutriție și boli metabolice	neterminată / normă întreagă 7 ore/zi

zinte diploma de licență în medicină și certificatul de medic specialist. Dosarele de înscriere se depun la secretariatul unității medicale, taxa de concurs fiind de 200 de lei.

Un post vacant de specialist este și la Spitalul de Urgență Târgu-Cărbunești. Unitatea organizează concurs pentru ocuparea pe perioada nedeterminată a funcției contractual vacante de medic primar - specialitatea obstetrică-ginecologie la cabinetul de planning familial. Dosarele

de înscriere la concurs se depun la compartimentul RUNOS al spitalului până la data de 19 februarie, ora 15.00. Proba scrisă a fost stabilită pentru data de 26 februarie, iar proba practică/clinică - 29 februarie.

Zece posturi de medic au fost scoase la concurs de Spitalul Județean de Urgență din Târgu Jiu. Un post de infirmieră este vacant la Spitalul de Pneumoftiziologie „Tudor Vladimirescu” din Runcu.

A.I.I.

Condamnare pentru un pensionar recidivist

Un pensionar din Gorj, recidivist, aflat în stare de detenție în altă cauză, a fost condamnat pentru că a condus fără permis. Bărbatul are în palmares un lung șir de infracțiuni, de la unele minore până la tâlhărie calificată.

În urmă cu patru ani, bărbatul a reușit să avarieze mai multe autoturisme în Târgu Jiu, urcându-se la volanul unei dubițe, deși avea permisul anulat de mai bine de 13 ani.

Acesta se afla împreună cu un amic la o locuință, pentru a monta mobilă. A profitat de faptul că prietenul său a lăsat cheile în contact și a luat autoutilitara din fața blocului, pentru a o muta.

A condus-o câteva sute de metri, însă a lovit mai multe mașini parcate. S-a speriat și a fugit, abandonând autoutilitara pe strada Hidrocentralei.

Bărbatul a fost ridicat de poliție dintr-o cârciumă din cartier. Acesta le-a spus anchetatorilor că i s-a făcut rău la volan, că suferă de epilepsie, însă nu a putut dovedi cu acte medicale această afecțiune.

„În privința persoanei inculpatului, instanța reține că acesta are numeroase antecedente penale, săvârșind infracțiunea în stare de recidivă postcondamnatorie, acesta fiind liberat condiționat cu rest rămas de executat 1236 zile”, a motivat instanța, care a dispus dispune contopirea pedepselor.

Astfel, bărbatul a fost condamnat la pedeapsa de 2 ani și 10 luni și 1.236 zile închisoare cu executare, în regim de detenție. Sentința nu este definitivă, dar bărbatul se află deja în spatele gratiilor, pentru o altă faptă.

A.I.I.

Evaluări pentru elevi în luna mai

Evaluarea Națională pentru clasele a II-a, a IV-a și a VI-a ar urma să aibă loc în luna mai.

„În următoarea ședință a Comisiei de Dialog Social de la nivelul Ministerului Educației, vom supune atenției partenerilor noștri de dialog Calendarul de administrare a evaluărilor naționale la finalul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a în acest an școlar”, a anunțat, marți, Ministerul Educației.

Potrivit calendarului propus, Evaluarea Națională va începe în 13 mai, cu elevii de clasa a II-a. În 21 mai va fi Evaluarea Națională pentru clasa a IV-a, iar în 28 mai cea pentru clasa a VI-a. Rezultatele individuale obținute la Evaluarea Națională pentru elevii de clasele II-VI nu se afișează public și nu se înregistrează în catalogul clasei.

Aceste rezultate sunt valorificate la nivelul unității de învățământ prin elaborarea planurilor individualizate de învățare, acolo unde aceasta se impune, și prin informarea elevilor și a părinților/reprezentanților legali ai elevului asupra stadiului formării și dezvoltării competențelor evaluate.

De asemenea, rezultatele cuprinse în fișele de evaluare sunt supuse unui proces de analiză de către cadrul didactic și de către colectivul de catedră din fiecare unitate școlară.

„În urma acestei analize, ca-



drul didactic decide, acolo unde este cazul, elaborarea planului individualizat de învățare al elevului, instrument fundamental de remediere/dezvoltare/orientare care cuprinde informații diagnostice și prognostice în vederea orientării și optimizării învățării”, anunță reprezentanții Ministerului Educației.

Elevii de clasa a VIII-a au susținut în această săptămână evaluările la Limba și literatura română și Matematică.

A.I.I.

PROIECT - CALENDAR Evaluarea competențelor fundamentale la finalul clasei a II-a

13 mai 2024	Limba și comunicare - Scris - Limba română
13 mai 2024	Limba și comunicare - Scris - Limba maternă
14 mai 2024	Limba și comunicare - Citit - Limba română
15 mai 2024	Limba și comunicare - Citit - Limba maternă
16 mai 2024	Matematică și Științe ale naturii
17 mai 2024	Limba și comunicare - Scris - Citit - Limba română pentru minoritățile naționale



Învățământ preuniversitar



Lecția despre Brâncuși

Ion Stăvăruș (1928-1988) „știa multă carte, era temeinic informat, articolele și cărțile sale de istorie literară sunt scrise inteligent, bine documentate, conțin precizări și multă informație, fiind rodul unor îndelungate cercetări în arhive și biblioteci”. Cu o teză de doctorat despre Elena Văcărescu, a fost între anii 1963- 1967 atașat cultural la Ambasada României din Paris și membru al Delegației de pe lângă UNESCO, perioadă în care s-a arătat interesat și de viața și opera lui Brâncuși (v.v.)

Brâncuși / documente inedite

Prin decretul nr. 3214, „dat la Sinaia, la 22 septembrie 1831”, ultimul Carol, „dorind a da o probă de a noastră bunăvoință Domnului Constantin Brâncuși”, semna brevetul nr. 110 prin care sculptorului i se conferea ordinul „Meritul Cultural pentru Artă plastică și anume Cavaler clasa II-a”.

Bursier la Paris / Așa cum se știe, după o lungă și anevoioasă călătorie de sărac, făcută uneori cu pasul, Brâncuși a ajuns la Paris în iulie 1904. Dacă ar fi fost și el unul dintre acei feciori de bani gata, cu bursă asigurată „de acasă” de influente persoane în moda politică, ar fi putut urma, începând din toamnă, studiile la care năzuia să le facă în „orașul-lumină”. Dar fiul de țaran din Gorj n-avea pe nimeni de sprijin și nici sfătuitor în situația de flămând rătăcitor în care se afla. Astfel, în locul studiilor, timp de un an a trebuit să facă munci dintre cele mai umile și istovitoare, ca să poată vizita muzee, expoziții, ateliere și școli de artă. În acest răstimp, unii dintre românii de suflet aflați la Paris — fie statorniciți ca pictorul C. Gănescu, fie bursieri dintre cei ce aveau să devină străluciți slujitori ai artei ca Enescu, Pallady, Golestan — îl vor fi sfătuit ce să facă și pe unde să umble, punând poate și ei o vorbă de ajutor pe lângă cine trebuia, pentru a-și putea continua studiile. În tară, intervențiile unor prețuitori ai talentului său, printre care se vor fi numărat dr. D. Gerota, fostul său profesor W. Heghel de la Belle Arte și prietenul său, sculptorul Paciurea — s-au adăugat cererilor insistente ale lui Brâncuși, reușind să convingă autoritățile să-i acorde o bursă de studii. Data primirii acestei burse, până acum numai bănuită, putem s-o precizăm ca fiind luna iunie 1905. Un document descoperit de noi ne conduce la această concluzie. Este vorba de o scrisoare oficială a Legației române din Paris din 22 iunie 1905 (înregistrată la nr. 859 în registrul cancelariei). O reproducem (în traducere):

„Domnului Bonnat
Director al Școlii Naționale și speciale
de Beaux-Arts
Paris
Domnule Director,

Am onoarea a vă ruga să binevoiți a autoriza pe compatriotul meu, Dl. Constantin Brâncuși, născut la Peștișani (Județul Gorjiu, România) la 21 februarie 1876, diplomat deja al Școlii de Arte Frumoase din București, de a se prezenta la viitorul concurs de admitere pentru sculptură.

Binevoiți a primi...etc.

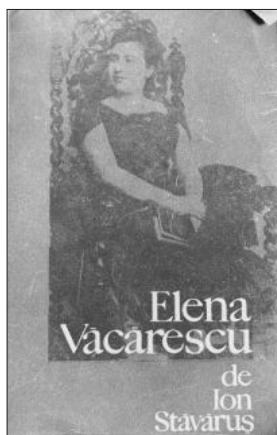
Ministrul României”,



Un asemenea demers oficial al Legației române, (care o angaja față de autoritățile franceze) nu putea fi făcut de către aceasta fără să aibă din tară confirmarea atribuirii unei burse lui Brâncuși. Și cum propunerea la concurs a tânărului era urgentă, se poate considera că bursa fusese comunicată foarte recent.

Că Brâncuși va fi reușit la concurs, ne-o confirmă faptul că în toamna aceluiași an el se numără printre noii studenți din atelierul prof. Antonin Mercie de la Ecole des Beaux-Arts.

Câtă vreme a fost elevul lui Mercie? Părerile sunt împărțite: unii susțin că numai un an, alții - doi. Ținând seama de faptul că în februarie 1906, Brâncuși împlinea 30 de ani și cunoscând că regulamentele în vigoare de la Beaux-Arts prevedeau, după cât ne-am informat, limitarea vârstei studenților la 30 de ani, concluzia, după noi, este limpede: Brâncuși n-a putut rămâne în atelierul lui Mercie decât un an. Știind, de asemenea, că încă de pe atunci Brâncuși nu se împacă cu academismul, credem că întreruperea lecțiilor la Beaux-Arts nu va fi fost regretată, redându-i libertatea de a gândi și a se „răzvrăti” pentru a crea o sculptură nouă.



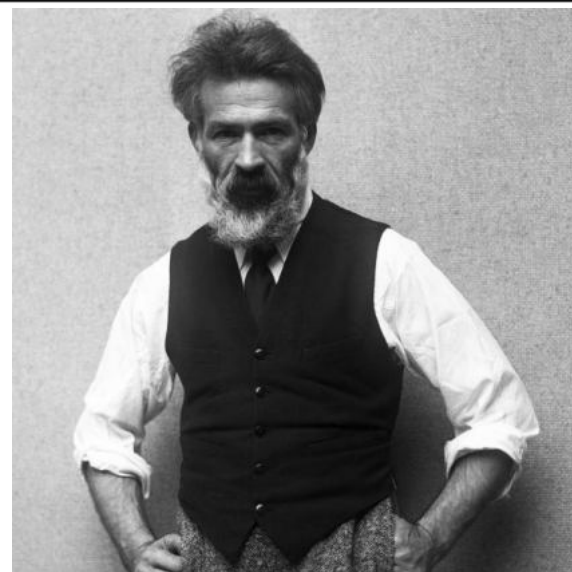
Enigma unei distincții oficiale
/ Ca Brâncuși să fi ajuns vreodată în atenția dinastiei domnitoare - nu s-a știut nimic până acum. Dar că monarhia căuta să-și însușească gloriile spirituale ale poporului, este lucru arhicunoscut. Astfel, când socotea că gestul i-ar aduce un câștig de propagandă, „Palatul făcea pe loc dovada mărinimiei regale” (care voia să treacă și drept subțirime de spirit), acordând celui cu laurii cucerii deja, un titlu sau o decorație, ca o „recunoaștere supremă”.

Prin 1930, Brâncuși era o glorie. Numele lui, de român, trecuse peste multe meridiane, purtând mesajul unei arte noi, înnoitate de cugetare.

Așadar, țaranul din Gorj ajunsese prea departe și faima lui prea sus, ca să mai poată fi ignorat de „tron”. Documentele descoperite de noi recent și de care ne vom ocupa mai jos, constituie o confirmare.

Prin decretul nr. 3214, „dat la Sinaia, la 22 septembrie 1831”, ultimul Carol, „dorind a da o probă de a noastră bunăvoință Domnului Constantin Brâncuși”, semna brevetul nr. 110 prin care sculptorului i se conferea ordinul „Meritul Cultural pentru Artă plastică și anume Cavaler clasa II-a”. Brevetul mai purta, de asemenea, semnătura lui Nicolae Iorga ca Ministru-Secretar de Stat la Departamentul Instrucțiunii Publice, al Cultelor și Artelor. Printr-o scrisoare oficială din 24 februarie 1932, Secretarul general al Ministerului Instrucțiunii Publice trimitea lui Brâncuși acest brevet prin intermediul Legației române din Paris.

Dar nici brevetul nici scrisoarea însoțitoare n-au ajuns în Impasse Ronsin. Ambele documente, în original, au rămas să îngălbenescă în arhiva diplomatică pentru totdeauna. O explicație ar fi trebuit să le însoțească precizând cauza rămânerii acolo, dar



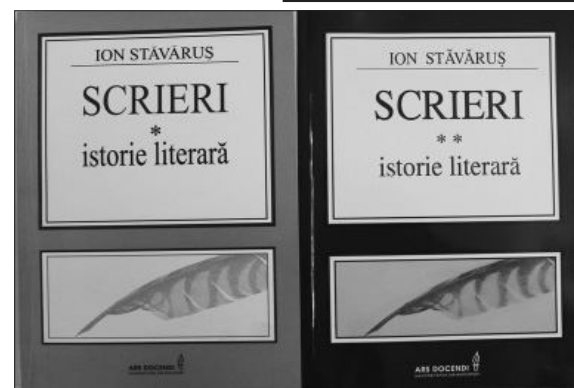
n-am putut afla nimic care să lămurească enigma. De neglijență sau uitare din partea legației nu poate fi vorba, căci nu putea fi tratat astfel un ordin al Suvranului. O absență temporară și nici măcar una mai îndelungată (ceea ce n-a fost cazul) a sculptorului din Paris nu puteau decât să întârzie înmânarea acestui titlu oficial. Neaflând nici un răspuns la aceste întrebări, suntem tentați de a căuta în altă parte explicația faptului semnalat.

Nu este cumva vorba de un refuz al lui Brâncuși de a primi „onoruri” pe care nu și le dorea (sau de la cine nu le dorea)? Motive ar fi avut destule pentru aceasta. Regele îi conferea un ordin pentru arta plastică, dar îl considera demn doar de clasa II-a. Dar ceea ce putea să-l îndârjească mai mult pe Brâncuși era faptul că în celebra colecție regală nu-și aflase până atunci loc nici una dintre operele sale. Cât timp îndurase neagra mizerie, nici o para regală nu fusese destinată cumpărării vreunei sculpturi brâncușiene (dintre atâtea câte fuseseră expuse la București) pentru a-i ușura viața închinată artei. Pricipuse Brâncuși că celebritatea sa, căpătată dincolo de fruntarii și nu înțelegerea artei sale fusese avută în vedere pentru a i se oferi acel „merit”. Cât privește pe ministrul care tutela pe atunci artele, nici despre acesta părerile lui Brâncuși nu erau prea bune, deoarece N. Iorga îl ignorase în tot ce scrisese. Ba mai mult, cu toată inteligența și erudiția sa, profesorul nu dovedise a fi înțeles opera brâncușiană, scriind chiar prin 1912 unul dintre primele articole îndreptate împotriva artei moderne în care viza (doar fără s-o spună) mal ales pe Brâncuși.

Iată câteva argumente care ne îndeamnă să credem că Brâncuși ar fi refuzat distincția regală. (Un refuz fără zgomet poate, acuzând modestia și simplitatea care nu se împacă cu onorurile — dar un refuz totuși !). În acest caz poate fi înțeleasă rămânerea celor două documente în arhiva diplomatică fără a lua cale întoarsă de unde proveniseră, așa cum ar fi trebuit. Se va fi preferat să rămână o „afacere” îndosariată la Paris, unde era mai ușor să fie ferită de comentarii și ecouri (defavorabile „Coroanei”), decât să se înapoieze în tară, cu explicațiile inerente a un „ordin” regal refuzat.

I. STĂVĂRUȘ

Luceafărul, 25 febr. 1967



Educația...și Lecția de viață! – Motivul pentru care cuvântul «milă» apare de peste 250 de ori în Sfânta Scriptură

„Miluiește-mă, Doamne, că eu singur sunt vinovat pentru această pustiire și pieire a sufletului și a trupului meu”!

Mulți se întreabă și puțini oameni capătă un răspuns adecvat, mai ales dacă se consideră că Dumnezeu revelat în Vechiul Testament, ar fi doar un Dumnezeu al răzbnării invidioase și al dreptății voalate care lovește implacabil, fără nici un discernământ, atât pe cel păcătos, cât și pe cel drept și neprihănit, iar, dacă în acest fel, ar sta lucrurile, atunci ar trebui căutate răspunsuri pentru vremea Noului Testament, când în arenele romane au pierit zeci de mii de creștini, prin moarte mucenicească, iar Dumnezeu ar fi făcut prea puțin pentru a-i salva, sau cum să mai comentăm pretinsa nepăsare a Proniei divine, cum apreciază fără discernământ unii, când în lagărele naziste au pierit șase milioane de evrei, în Rusia lui Stalin cincisprezece milioane de oameni, creștini și de alte credințe, în China lui Mao peste treizeci de milioane, mai ales că în acest fel, invocând asemenea exemple, putem recunoaște că aceste atrocități au zguduit teribil în-săși baza teologiei iudaice și creștine privitoare la mila și la Providența lui Dumnezeu în lume. Mulți teologi ne îndeamnă la reflecție, dar, cu toate acestea, textele biblice ni-L revelează pe Dumnezeu drept Creator al lumii, Stăpânul, Părintele iubitor, Salvatorul omenirii, iar în final, ca Mire în Persoana Mântuitorului Iisus Hristos.

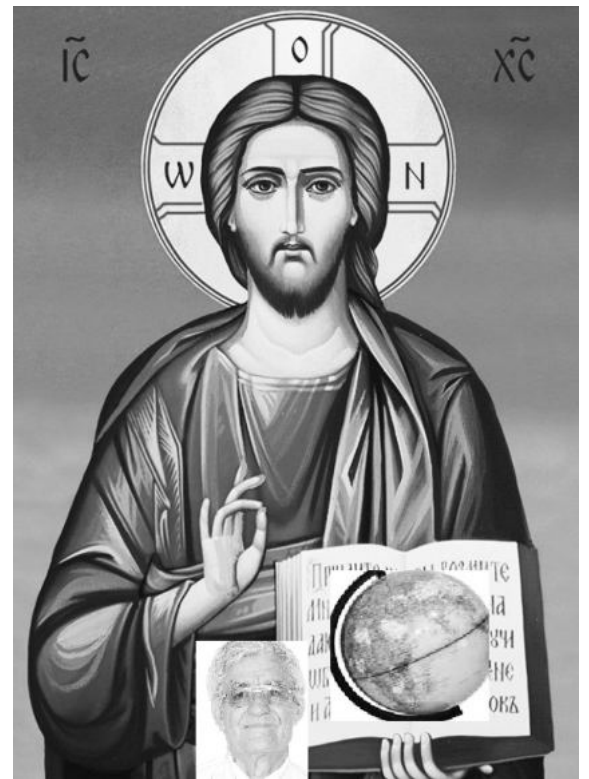
„Să-Ți cânt Ție, Domnului preamiliostiv, împreună cu Tatăl și cu Duhul Sfânt întru toți vecii”!

Mai presus de toate, însă, Dumnezeu ni Se revelează ca un Dumnezeu al milei, iar cuvântul «milă» este întâlnit de peste 250 de ori în Biblie, din care nu mai puțin de o treime în cărțile «Noului Testament», un astfel de cuvânt fiind solicitat de către cei care așteptau ajutorul Lui Dumnezeu, mai ales că Iisus Hristos întru chipa chiar mila desăvârșită. E adevărat că, nu de puține ori, mila l-a fost sensibilizată și de implorarea oamenilor aflați în suferință care strigau: «Iisuse, învâțătorule, fie-Ți milă de noi!», așa, cum strigau cei zece leproși (Marcu 17, 12-13), sau: «Iisuse, Fiul lui David, miluieștemă!», dar, de cele mai multe ori, Evanghelia ne relatează că inima lui Iisus era predispusă spre milă, procedând la vindecarea celor în suferință, fără a fi rugat de cineva. De observat că majoritatea pildelor lui Iisus se axează pe evidențierea milei lui Dumnezeu față de oameni! Acest adevăr este cel mai bine ilustrat în Pilda marelui datornic: „Nu se cădea oare ca și tu să ai milă de cel împreună slugă cu tine, precum am avut și eu milă de tine?” (Matei 18, 34). Se amintește de multe ori faptul că la Judecata finală a omenirii, criteriul de departajare a celor merituosi de a accede în Împărăția lui Dumnezeu, față de cei păcătoși, va fi tocmai evaluarea milei lucrătoare din timpul acestei vieți pământești (Matei 25), iar, dacă un singur înger ia apărarea unui om contra demonilor, Dumnezeu înclină balanța în favoarea omului! Ca urmare, scrierile Noului Testament scot în evidență mai mult bunătatea lui Dumnezeu decât dreptatea, iar Iisus și-a început programul misionar în sinagoga din Capernaum, anunțând că a venit în lume tocmai ca să dea de veste un an al milei Domnului (Isaia 61, 1-3), iar mai târziu, Iisus preciza: „Nimeni nu este bun decât Unul singur, Dumnezeu” (Marcu 10, 18). Asemenea texte au în vedere întreaga omenire nerăscumpărată care se afla iremediabil în robie morală și, ca urmare, nimeni nu poate pretinde a

avea nici un dram de bunătate personală înaintea lui Dumnezeu! Sfânta Scriptură ne arată că până la un moment dat, fiecare etapă a creației a fost «foarte bună» (Facerea 1, 4, 10, 12, 18, 27), dar, aceasta era înainte de căderea omului, pentru că bunătatea și mila divină s-au revelat poporului biblic. Dacă privim cu atenție, chiar și Talmudul spune că cea mai mare manifestare a puterii lui Dumnezeu, ar consta în a-și stăpâni mânia și a arăta față de cei răi o răbdare îndelungată, aceasta fiind și o manifestare a actelor Sale de temut, fără de care o națiune simplă n-ar putea fi admisă ca să existe (A. Cohen, «Talmudul», București 1999, p. 67). Același Talmud apreciază că dacă 999 de îngeri ar mărturisi înaintea lui Dumnezeu greșala unui om, iar unul singur i-ar lua apărarea, Dumnezeu ar înclina balanța în favoarea celui singur, atât este de milostiv Atotputernicul! Cu toate acestea, doar în Dumnezeu poate exista un echilibru perfect între dreptate și milă, cea milă care îl aseamănă cel mai mult pe om cu Dumnezeu! Ca un bun tâlcuitor al Sfintei Scripturi, Sf. Apostol Pavel îl numește pe Dumnezeu «Tatăl al îndurărilor și Dumnezeu a toată mângâierea» (II Cor. 1, 3). De fapt, îl citează pe Moise, care la a doua urcare pe muntele Sinai, după ce cunoscuse mila lui Dumnezeu față de poporul apostaziat, îl numește și el «Yahweh, Dumnezeu iubitor de oameni, milostiv, îndelung-răbdător, plin de îndurare și de dreptate» (Exod 34, 6). Dar, nu numai imensitatea spațiului poate fi un reper pentru imensitatea milei divine, ci și cea a timpului, fiindcă Iisus zice în marea Sa milă ca să i se ierte omului de 70 de ori câte 7, adică la infinit dacă se poate! Dacă vrem să aflăm ceea ce pretinde Bunul Dumnezeu în schimbul infinitei Sale mile față de om, să amintim ceea ce Iisus le-a zis ucenicilor: „Fiți dar voi desăvârșiți precum Tatăl vostru Cel ceresc desă-vârșit este!”, „Fiți sfinți!” sau „Fiți milostivi asemenea Tatălui ceresc!” (Matei 5, 48; Luca 6, 36) (ca să fiți de-a pururi împreună cu El). Sunt unii care consideră că împotriva milei divine se poate păcătuși totuși foarte grav în două feluri: în primul rând, prin prea marea încredere în mila iertătoare a lui Dumnezeu, și în al doilea rând, prin neimitarea Lui, adică lipsa de milă față de aproapele. Trebuie, totuși, avut în vedere că s-ar putea ca mila lui Dumnezeu față de om să se extindă doar pe parcursul acestei vieți pământești, iar la sfârșit, adică la judecata individuală și la cea obștească, să se arate doar dreptatea Lui.

„Doamne, făcă-Se voia Ta, după cum dorești”!

Dacă vrem totuși ca atunci să aflăm milă, să urmărim învățătura lui Iisus de a-L imita pe Dumnezeu, de a avea o inimă largă și bună care să vibreze la suferințele semenilor noștri, să ne gândim la filosoful Epictet care spunea că «putem recunoaște o monedă și pe cel cărui îi aparține moneda după cele imprimate pe ea; tot așa recunoaștem că un om îi aparține lui Dumnezeu când are imprimat în sufletul său mila, blândețea, generozitatea, răbdarea și afecțiunea. Dintre toate rămâne, totuși, mila ca fiind cea care îl aseamănă cel mai mult pe om cu Dumnezeu», iar, Sf. Ev Ioan amintea că mila noastră trebuie să fie sinceră, în sensul că nu trebuie «să iubim doar cu vorba, nici numai cu limba, ci cu fapta și cu adevărul» (Ioan 3, 18). În loc de concluzie, să redăm această Rugăciune sfântă care se leagă de Mila Lui Dumnezeu: «Doamne, săvârșit-



am tot felul de păcate care mă războiesc, care fac chinul meu de nesuferit. Miluiește-mă, Doamne, că eu singur sunt vinovat pentru această pustiire și pieire a sufletului și a trupului meu! Stăpânitu-m-a iubirea de sine, înrobitoru-m-a neputarea de grijă, nimicitoru-m-a lenevirea! Iartă-mă, Doamne, și vindecă netrebnicul meu suflet! Depărtează de la mine pe duhul cel rău care face de nesuferit sufocarea sufletului și a trupului meu! Ține departe de mine greutatea cea apăsătoare din inima mea! Slobodește-mi sufletul și trupul de toată nepăsarea, întristarea, plecarea spre păcatul firii, mahnirea, deznădejdea, nepăsarea, nesimțirea, disperarea și amoria cea aducătoare de moarte, căci eu de bunăvoie am adus în sufletul meu toate acestea. Iartă-mi, Doamne, mărimea păcatelor, vindecă mulțimea patimilor mele! Ajută-mă ca să nu Te întristez vreodată din pricina patimilor care stăpânesc netrebnicul meu suflet. Ridică de la mine lațul cel greu al păcatului, îndepărtează mereu pe tot vrăjmașul și potrivnicul. Împacă viața și sufletul meu, Doamne! Curățește-mă de toată întinărirea sufletului și a trupului, ca să pot scăpa de duhurile viclene, care mi se fac mie întuneric și beznă, deznădejde și chin. Ridică-mă din patul durerii și din așternutul răutății. Apăsarea și frica, și robia gândurilor îndepărtează-o de la mine! Doamne, făcă-Se voia Ta, după cum dorești! Bunăvoința bunătății Tale să zdrobească pe vrăjmașii mei și pe omul cel vechi cu patimile și cu poftetele lui. Fie, Doamne, voia Ta spre mine, încât bucurându-mă și veselindu-mă să Te urmez fără tristețe, cu fața veselă și să Te slăvesc, să-Ți cânt și să Te binecuvântez întru toți vecii. Vino și întărește-mă cu puterea Ta proniatoare, ca să Te preaslăvesc și să-Ți cânt Ție, Domnului preamiliostiv, împreună cu Tatăl și cu Duhul Sfânt întru toți vecii. Tu ești apărătorul meu împreună cu Preamiliostivul Tău Părinte și cu Mângâietorul Tău Duh în întristările care mă cuprind în zilele vieții mele. Amin»!

✎ **Profesor dr. VASILE GOGONEA**

Agentii de pază încadrați la Poliția Locală Târgu Jiu, salariu mai mare decât al polițiștilor din IPJ!

Salariile polițiștilor din cadrul Poliției Române variază în funcție de gradul și categoria funcției pe care o dețin, însă un subofițer de poliție, spre exemplu, fără funcție de comandă are un venit salarial mult mai mic, în comparație cu al unui agent de pază angajat al Poliției Locale. Nemulțumirile în rândul polițiștilor din cadrul Inspectoratului Județean de Poliție Gorj sunt mari, în contextul în care actul normativ prin care le-au fost mărite salariile de la 1 ianuarie 2024, le aduce, în medie, în plus un venit salarial de aproximativ 200 - 300 de lei. Polițiștii spun că e de neconceput ca un agent de pază de la Poliția Locală, care păzește operele brâncușiene din parcul din Târgu Jiu să aibă salariul mai mare decât un subofițer cu peste 20 de ani vechime.

127.	PSIHOLOG	STAGIAR	5	4918	15	614	-	-	-	-	1
128.	ADMINISTRATOR	T-I	5	4794	15	505	-	-	-	-	4
129.	AGENT DE PAZĂ	-	5	4794	15	568	-	-	-	-	41
130.	AGENT DE PAZĂ	-	4	4677	15	554	-	-	-	-	3
131.	AGENT DE PAZĂ	-	3	4563	15	541	-	-	-	-	2
132.	AGENT DE PAZĂ	-	2	4346	15	515	-	-	-	-	1
133.	AGENT DE PAZĂ	-	1	4139	15	491	-	-	-	-	2
134.	ARHIVAR	T-IA	5	5292	15	501	-	-	-	-	1
135.	REFERENT	G-IA	5	5230	15	543	-	-	-	-	1
136.	REFERENT	T-IA	5	5292	15	501	-	-	-	-	4
137.	REFERENT	T-IA	4	5163	15	489	-	-	-	-	1
138.	REFERENT	T-IA	3	5027	15	477	-	-	-	-	1



Un artist-fotograf al SPA Târgu Jiu vernisează expoziția „Urmele timpului”

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj organizează mâine, 8 februarie 2024, de la ora 16.30, vernisajul expoziției „Urmele timpului”, la sala „Florin Isuf”.

Expoziția de fotografii este semnată de Claudiu Dumitrescu, fotograf în cadrul Școlii Populare de Arte „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu. Claudiu are 48 de ani, este zodia Capricorn și spune că pasiunea pentru fotografie o datorează tatălui său. A început să facă fotografii de la 14 ani, iar primii bani îi câștiga la 18 ani, chiar la firma părinților săi. Lucrurile s-au legat în viața sa, urmând pasiunea tatălui și a bunicului său.

„Tatăl meu m-a învățat ce înseamnă frumosul, unde



trebuie să caut și ce anume trebuie să transpun într-o imagine de calitate. Îmi place să dețin controlul. Să fiu atent la detalii. Să surprind acel „ceva” care face diferența, ca în final acea fotografie să își spună o poveste. Totul pornește din suflet, trece prin minte și ochi și se transpune în fotografie. Consider că, dincolo de experiența profesională contează și legătura umană. Profesionalismul, este dublat de o implicare personală imposibil de descris în cuvinte”, a declarat artistul. „Urmele timpului” reprezintă prima expoziție personală a fotografului Claudiu Dumitrescu.

I.M.

GEORGE CONSTANTIN

„Să ia un polițist local din parc mai mult ca noi, cei din IPJ, e incredibil așa ceva. Iar la salariile de bază ale acestora, care sunt publice, se adaugă norma de hrană, spor de noapte, spor pentru zile lucrate în weekend și sărbători legale, etc. În timp ce sindicatele noastre negociază pentru actualizarea salariilor de grad și a normei de hrană, noi ne simțim umiliți

în comparație cu veniturile celor de la Poliția Locală”, spun polițiștii la unison.

Unii dintre ei susțin că salariul înainte de mărire se situa în jurul a 4.650 de lei, iar în această lună, prima în care se vor vedea majorările intrate în vigoare de la începutul anului, nu va depăși cu mult 4.800 de lei.

Cei 41 de agenți de pază salariați ai Poliției Locale Târgu Jiu au un salariu de

bază de 4.794 de lei, la care se adaugă 568 de lei spor de condiții vătămătoare, normă de hrană și diverse sporuri.

Un polițist local cu grad profesional superior și gradația maximă, are un salariu de bază de 8.280, la care se adaugă 876 de lei spor de condiții vătămătoare.

4.794 de lei este și salariul a patru muncitori calificați, precum și al unui șofer din Primăria Târgu Jiu.

A încălcat de două ori ordinul de protecție. Pedepsa primită!

Un bărbat din Târgu Jiu a fost condamnat la opt luni de închisoare cu suspendare, după ce a încălcat de două ori ordinul de protecție. Pentru că nu a putut sta departe de fosta iubită, tânărul va trebui să respecte acum anumite măsuri de supraveghere și să lucreze neremunerat în folosul comunității, asta dacă sentința pronunțată de Judecătoria Târgu Jiu va rămâne definitivă.

Bărbatul a fost condamnat pentru două infracțiuni de nerespectare a ordinului de protecție provizoriu. El s-a ales cu o pedeapsă de 8 luni închisoare cu suspendare pe un termen de supraveghere de 3 ani.

Pe durata acestui termen, gorjeanul va trebui să frecventeze un program de reintegrare socială derulat

de către serviciul de probațiune sau organizat în colaborare cu instituții din comunitate. În plus, va presta o muncă neremunerată în folosul comunității în cadrul UAT Târgu Jiu sau în cadrul DGASPC Gorj pe o perioadă de 120 de zile.

Pe numele bărbatului de 33 de ani, instanța emisese un ordin de protecție provizoriu, prin care se interzicea să se apropie la mai mult de 100 de metri de fosta iubită.

Sentința pronunțată de Judecătoria Târgu Jiu nu este definitivă și poate fi atacată cu apel.

I.I.



Câți gorjeni au declarat că dețin arme de foc. Cifrele, de ordinul miilor

Un raport al Inspectoratului de Poliție Județean (IPJ) Gorj arată faptul că la finele anului trecut, în județul nostru, erau aproape 2.000 de deținători de arme, letale și neletale.

Mii de arme de foc letale sau neletale sunt deținute și declarate de cetățenii din Gorj. „La data de 31 decembrie 2023, în evidența Serviciului Arme, Explozivi, Substanțe Periculoase, existau 52 de persoane juridice autorizate să dețină legal arme. În ceea ce privește persoanele fizice autorizate, la acest capitol, avem un număr de 1.830 de deținători, din care 1.618 pentru arme letale și 212 pentru cele neletale”, a declarat purtătorul de cuvânt al Inspectoratului de Poliție Județean, la solicitarea „Gorjeanul”.

În categoria persoanelor juridice din Gorj declarate ca fiind deținători legali de arme intră armurieri, poligoane de tragere autorizate, societăți care organizează cursuri de instruire teoretică și practică în domeniul armelor și munițiilor, asociații de vânatoare legal constituite și ocoale silvice care gestionează fondurile de vânatoare din județ.

Proiect: Număr nelimitat de arme

În octombrie anul trecut, un pro-

iect de lege care aduce modificări în legislația armelor a fost adoptat tacit de Senat la finalul lunii octombrie, anul trecut, urmând a ajunge pe masa deputaților. Modificările aduse le vor permite deținătorilor de arme de foc să le poarte asupra lor inclusiv sub influența alcoolului sau a substanțelor interzise. Legea actuală privind regimul armelor interzice persoanelor condamnate, indiferent de fapta pentru care au fost judecate, dacă judecătorii au decis că a fost făcută cu intenție, să aibă permis de portarmă. Dar noua modificare propusă interzice asta doar celor care au săvârșit fapte penale cu violență, respectiv omor, tâlhărie, viol și lovire și fapte în care condamnării au folosit arme de foc.

De asemenea, în baza proiectului de lege, cetățenii de rând ar putea deține câte arme de pază și apărare doresc. În prezent, legislația permite acordarea autorizației pentru doar două arme de apărare și pază.

IZABELLA MOLNAR



ABONEAZĂ-TE LA

pe anul

Gorjeanul

2024

Cea mai bună **OFERTĂ** comandă acum!

Pret abonamente:

1-5 luni: Preț abonament lunar = 36,20 Lei (30 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)

6-12 luni: Preț abonament lunar = 34,20 Lei (28 Lei + 6,20 Lei cheltuieli poștale)

PREȚUL DE COPERTĂ: 2,00 LEI/EXEMPLAR



„MAMA mea, MINUNEA mea” – ediția a IX - a, 2024

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Art.1. Context

Concursul de desen „MAMA mea, MINUNEA mea” este organizat de GORJEANUL SA – editor al cotidianului local „Gorjeanul” și urmărește: promovarea și susținerea tinerelor talente, stimularea creativității plastice a preșcolarilor și elevilor, dezvoltarea atitudinii pozitive privind mama, familia și comunitatea locală. Concursul se va desfășura potrivit prevederilor prezentului regulament.

Art.2. Condiții de participare

La acest concurs pot participa preșcolari și elevi cu vârsta cuprinsă între **3 și 15 ani**, fiind organizat pe trei grupe (**3-6 ani, 7-10 ani, 11-15 ani**).

Art.3. Realizarea desenelor

Fiecare participant va realiza un desen, pornind de la titlul concursului, pe o coală A4 sau A3. Lucrările vor exprima gândurile și sentimentele autorului față de mama sa. Lucrările pot fi în creion negru, creioane colorate sau acuarelă. Nu sunt acceptate colaje ori desene/planșe de colorat descărcate de pe Internet, astfel de lucrări fiind eliminate din Concurs.

Art.4. Perioada de desfășurare

Lucrările vor fi predate direct la Centrul de vânzări publicitate și abonamente „Gorjeanul” sau trimise prin poștă, în ambalaje corespunzătoare, în perioada 06 februarie – 07 martie 2024, ora 12.00, pe următoarea adresă:

Centrul de vânzări publicitate și abonamente „GORJEANUL”
Str. Tudor Vladimirescu nr.17, Municipiul TÂRGU JIU, județul Gorj
Cu mențiunea PENTRU CONCURSUL DE DESEN „MAMA MEA, MINUNEA MEA”
 Pe spatele fiecărei lucrări **se va menționa:**

- Numele autorului
- Vârsta (data nașterii)
- Titlul lucrării
- Tehnica
- Dimensiunile
- Numărul de telefon și/sau adresa de email, pentru contact
- Adresa unde locuiește



Art.5. Criterii de evaluare

- originalitate
- claritatea mesajului transmis
- încadrarea în specificul concursului
- respectarea convențiilor de realizare a unui desen
- aspectul estetic și stilistic
- unitatea compoziției

Art.6. Stabilirea câștigătorilor concursului

Se va forma un juriu format din trei specialiști (profesor de desen, artist plastic, redactor de specialitate) care vor nota desenele din concurs. Totodată, desenele vor fi publicate și pe pagina de facebook a publicației noastre pentru a obține și „voturile” fanilor și cititorilor „Gorjeanul”. Câștigătorii concursului vor fi desemnați din rândul participanților care vor obține în final cele mai mari note, iar numele acestora vor fi publicate în paginile cotidianului „Gorjeanul” și pe pagina sa de Facebook, în ziua de 8 Martie 2024 - „Ziua Internațională a Femeii”.

Art.7. Premii

Organizatorul concursului va acorda un număr de **3 premii**, pentru fiecare grupă de vârstă (3-6 ani, 7-10 ani și 11-15 ani) astfel:

- Premiul I = 300 Lei
- Premiul II = 250 Lei
- Premiul III = 200 Lei

Art.8. Mediatizarea concursului

Publicarea lucrărilor în paginile cotidianului „Gorjeanul”- ediția print + online (gorjeanul.ro), cât și pe pagina sa de Facebook (<https://www.facebook.com/gorjeanul/>). Lista câștigătorilor concursului va fi publicată în paginile cotidianului „Gorjeanul” – ediția din 8 Martie 2024.

DIRECTOR,
Dragoș-Viorel IONICĂ



Conferință Lucia Corrain la Timișoara: „O infinită memorie. Brâncuși la Târgu Jiu”

La început de an, în 12 ianuarie, la Galeria „Mansarda” a Facultății de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara (oraș desemnat capitală europeană a culturii, în 2023), a avut loc un eveniment emblematic: conferința cu tema „O infinită memorie. Brâncuși la Târgu Jiu”. Evenimentul a avut în centru prezentarea ultimei cărți a profesoarei Lucia Corrain: „Una infinita memoria. Il ciclo di Constantin Brâncuși a Târgu Jiu”, în prezența unor personalități marcante: Victor Ieromin Stoichiță, Doina Lemny, Giordano Conti și Cristian-Robert Velescu.

Lucia Corrain este specialist în Teoria și semiotica artei la Universitatea din Bologna și referent științific la Muzeul Palazzo Poggi. În studiile universitare i-a avut coordonatori pe Omar Calabrese și pe Umberto Eco.

Victor Ieromin Stoichiță este considerat drept cea mai avizată voce a dispozei românești, în domeniul istoriei și teoriei artei, colaborând cu numeroase centre de excelență din Europa. Actualmente, predă la catedra de artă modernă a Universității din Fribourg (Elveția) și i s-a decernat titlul de Doctor Honoris Causa al Universității de Vest, al Universității Naționale de Arte București și al Universității catolice din Louvain.

Doina Lemny, istoric de artă, muzeograf și cercetător franco-român, trăiește la Paris. Începând cu anul 1979, a activat la Complexul muzeal din cadrul Palatului culturii din Iași, iar din 1990 s-a stabilit în Franța. A lucrat la Centrul Pompidou din Paris (departamentul de colecții moderne), aproape trei decenii și este specializată în opera lui Brâncuși. A fost curatoarea expoziției „Brâncuși: surse românești, perspective universale” de la Muzeul Național de Artă Timișoara.

Giordano Conti este profesor asociat la Universitatea din Bologna, arhitect și autorul fotografiilor din volumul „Una infinita memoria. Il ciclo di Constantin Brâncuși a Târgu Jiu”.

Cristian Robert-Velescu, scriitor, critic și istoric de artă, a fost profesor la Universitatea de Vest, la Universitatea Națională de Arte București și muzeograf la Muzeul Național de Artă București. A publicat mai multe cărți privind avangarda și opera lui Brâncuși, cea mai recentă fiind „Pre-avangarda și avangarda. Transformări caleidoscopice în arta începutului de secol XX”.

Moderatorul conferinței a fost decanul Facultății de Arte și Design, prof. univ. dr. Camil Mihăescu, care a deschis evenimentul, prezentând invitații. A luat apoi cuvântul prof. univ. dr. Marilen Pirtea, rectorul UVT, care a accentuat ideea că un popor fără limbă și cultură își pierde identitatea, iar fără

școală și educație își pierde viitorul. De asemenea, a afirmat că atunci „când vorbești despre Constantin Brâncuși, nu mai este doar un act de cultură, ci este și unul de identitate națională și de aceea mă bucură mult să vad apetența pentru astfel de evenimente. Chiar dacă anul cultural 2023 s-a încheiat, la UVT cultura a fost, este și cu siguranță va rămâne esențială și de-a dreptul capitală”.

Conferința a fost ținută în limba italiană de Lucia Corrain, iar traducerea (rezumativă) i-a aparținut profesorului Victor Ieromin Stoichiță. În esență, conferința a prezentat etapele unei povești personale, plecând de la experiența autoarei în fața Coloanei fără Sfârșit de la Târgu Jiu. Dacă prima ei vizită în România coincidea cu viziunea clasică a unui istoric de artă (Brâncuși, ca fondator al sculpturii moderne), impactul direct cu opera de la Târgu Jiu a fost „aproape mistic”: un contact plurisenzorial, dat de scânteierea Coloanei în lumina apusului, de impresia că monumentul se naște direct din pământ, de mirosul ierbii din jur, de atingerea operelor de piatră ale ansamblului. Plecând de la această experiență revelatorie, aproape „destabilizatoare”, dată de o „imersiune totală” în spațiul artistic brâncușian, autoarea a început procesul hermeneutic, ca încercare de înțelegere a „ceea ce se ascunde în spatele monumentelor”. Impresia ei generală, atunci, a fost de bucurie ludică, ceea ce a făcut-o să se întrebe cum se poate împăca acest sentiment cu faptul că avea în față un monument funerar, care, în mod obișnuit, exprimă ideea de moarte. O altă filieră, pe care a avansat în cercetarea ei, a fost tema Sărutului, prezentă pe Poartă, care trimite exact la diada Eros - Thanatos. Analiza biografiei lui Brâncuși poate conduce spre această mare temă, extrem de complexă, a „logodnei cosmice”, care se poate bănuși și în spatele ansamblului târgujian. Pentru a o ilustra, Lucia Corrain citează un episod ilustrat de Eugen Ionesco: Brâncuși e pe patul de moarte și este vizitat de familia Ionesco, iar artistul face un fel de declarație de „dragoste cosmică” fiicei cuplului (Marie-France, pe atunci în vârstă de 11 ani), punându-se el însuși în postura „logodnicului”, care este gata să treacă „dincolo”, fiind însoțit de tânăra fată, care îl acompaniază în această experiență finală și unică. Interpretarea baladei „Miorița”, marele text românesc al uniunii cosmice, poate și ea lumina anumite aspecte ale demersului hermeneutic brâncușian. Un alt element analizat a fost Masa Tăcerii, cu simbolismul ei pascal sau comemorativ, care poartă amprenta unui „anonimat cosmic”.

Una dintre mărețiile lui Brâncuși a fost aceea de a fi parcurs un drum „mitic”, aproape pe jos, din România în Franța, urmat de întâlnirea cu spiritul parizian al avangardei și, apoi, de reîntoarcerea sa spre spațiul natal, adică un balans între modernismul occidental și tradițiile proprii țării, de care, de fapt, nu s-a desprins niciodată (sau s-a desprins pentru a se întoarce din nou, ca în parabola rabinului din Cracovia, preluată dintr-o carte a lui Mircea Eliade).

S-ar putea spune că, în principal, Lucia Corrain a coroborat contemplarea ansamblului cu analiza ulterioară a surselor scrise, ceea ce a condus la construcția cărții publicate.

Victor Ieromin Stoichiță a apreciat faptul că Lucia Corrain, într-un mod rafinat, a reușit să utilizeze instrumente de lectură adecvate, debarăsându-le de un „balast” uneori prea sec și prea mecanic, pentru a înțelege, într-un periplu personal și intelectual, cu totul impresionant, opera lui Brâncuși.

Cristian Robert-Velescu a perceput cartea respectivă ca pe o „oglină ciudată cu două velleuri, unul care surprinde raporturile morfologice ale ansamblului de la Târgu Jiu și un altul, referitor la raporturile sintactice. Volumul ne-a îngăduit să chibzuim asupra a ceea ce înseamnă morfologie și ce înseamnă sintaxă: morfologia ține de lumea zeilor, în vreme ce sintaxa își caută un sălaș în mintea schimbătoare a omului. Iată de ce trei brâncușologi, care ne-am întâlnit astăzi în mansarda facultății, oferim trei sintaxe diferite”.

Doina Lemny a găsit, de asemenea, cuvinte de laudă pentru demersul scriitoarei, făcând observația că opera monumentală de la Târgu Jiu trebuie, însă, interpretată în cadrul unui ansamblu mai vast al creației marelui sculptor. Fiind ulterior interviuată, l-a considerat pe Brâncuși un „erou” și o „mândrie națională”, care, însă, a ajuns atât de supradimensionat, încât s-a creat impresia unei cunoașteri perfecte. Totuși, „el se cere descoperit. De aceea, consider că expoziția pe care am organizat-o la Timișoara este un punct de plecare: cel care intră trebuie să privească și să își aleagă o operă, două, important fiind ca acestea să îi rămână în memorie. Brâncuși cere să fie receptat nu inteligibil, ci cere un soi de comuniune sufletească”.

Giordano Conti a evocat și el contactul „aproape suprareal” pe care l-a avut, atunci când a captat imaginile operelor la apus de soare, având impresia că aparatul său „fotografiază singur” în jurul acestora.

Din sală au contribuit la dezbateri și alți specialiști, punând în lumină și aspecte mai puțin cunoscute din viața



și opera lui Constantin Brâncuși (deși esențiale) și, în special, privind capodopera sa de la Târgu Jiu, așa încât publicul a putut beneficia de explicații venite din perspective diferite.

Sorin Lory Buliga, reprezentant al Centrului de Cercetare, Documentare și Promovare „Constantin Brâncuși” din Târgu Jiu, după ce a apreciat filonul sigur al unor surse românești în opera marelui sculptor, pe care l-a explorat Lucia Corrain în lucrarea ei plină de sensibilitate, a evidențiat câteva aspecte importante, cum ar fi acela că Brâncuși nu a vorbit niciodată despre vreun „ansamblu” la Târgu Jiu, ci separat despre acele trei piese monumentale ale sale, folosind în fața unui prieten apropiat termenul de „trigemenea” (denumirea de „ansamblu” a apărut doar în documentele primăriei Târgu Jiu, fiind apoi preluată de cercetători). De asemenea, artistul nu a dat nicio indicație despre sensul de parcurgere al Căii Eroilor, mai ales că lui nu i s-a comandat inițial un „ansamblu”, ci un singur monument al eroilor (Coloana fără Sfârșit). Ulterior, văzând ajutorul entuziast al Ligii Femeilor Gorjene, a hotărât să realizeze și celelalte opere din travertin din Grădina Publică. Cercetătorul a concluzionat că Brâncuși nu poate fi înțeles printr-o abordare unilaterală, ci din mai multe perspective: tradițiile populare românești, multe de tip animist și panteist, religia ortodoxă (amalgamarea spirituală și istorică a celor două a fost denumită de M. Eliade „creștinism cosmic”), influențele curentelor de avangardă pariziene, precum și ale filosofiilor din spațiul indotibetan, din moment ce a călătorit la Indore să realizeze un templu și a fost fascinat, timp îndelungat, de biografia călugărului budist Milarepa. Temele abordate, atractive și foarte interesante pentru cultura europeană contemporană, au fost urmărite cu atenție de un public numeros (cca 150 de persoane), format din profesori, cercetători, studenți și timișoreni atrași de opera lui Brâncuși, care s-a dovedit încântat de conferință și de pluralitatea punctelor de vedere susținute, chiar dacă unele contradictorii.

✎ SORIN BULIGA

O comedie romantică la Teatrul „Elvira Godeanu”, de Valentine’s Day

Pentru seara zilei de 14 februarie, când cuplurile de îndrăgostiți sărbătoresc Valentine’s Day, actorii Teatrului „Elvira Godeanu” Târgu Jiu au pregătit un spectacol special.

Este vorba despre o comedie romantică intitulată „Fluturii sunt liberi”, spectacol programat să înceapă la ora 19:00. „Voi cum vă petreceți Ziua Îndrăgostiților? Dacă nu aveți deja alte planuri, vă așteptăm să vă bucurați de o comedie romantică sensibilă, alături de persoana iubită: „Fluturii sunt liberi”, de Leonard Gershe. Biletele sunt disponibile la casa de bilete a teatrului, dar și online, pe platforma Eventim. Din distribuție fac parte: Alexandru Manea, Voica Oltean, Mariana Ghițulescu și Radu Tudosie. Regia și scenografia sunt semnate

Alejandro Duran, respectiv Ana Ruxandra Gheorghiu”, este anunțul transmis de conducerea Teatrului „Elvira Godeanu”.

În această piesă este vorba despre Don Baker, un tânăr muzician orb, care pleacă de acasă și se îndrăgotește de Jill, fata din apartamentul vecin. Dar când mama lui hiperprotectoare alege să se implice, totul s-ar putea schimba. „Fluturii sunt liberi” este o comedie sensibilă despre încrederea în sine și despre riscurile la care ne expunem atunci când iubim.

IZABELLA MOLNAR



CNTV: la startul a VIII-a ediție a Simpozionului Regional „Aforismele lui Brâncuși”

Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Gorj, Primăria Târgu Jiu, SC Artego SA și Asociația IMT pentru educație, anunță desfășurarea ediției a VIII-a a Simpozionului Regional „Aforismele lui Brâncuși - izvor al exprimării artistice”, având ca obiective stimularea preocupărilor culturale, literare și artistice ale tinerilor, promovarea creațiilor marelui sculptor Constantin Brâncuși precum și a aforismelor acestuia.



Calendarul simpozionului este următorul: primirea lucrărilor 12 februarie-10 martie; jurizarea 11-13 martie; premierea - 16 martie. Ca și

secțiuni de concurs sunt: Secțiunea Creație Literară - gimnaziu (clasele VII-VII), liceu (clasele IX-XII) - eseu; Secțiunea Creație Plastică - gimna-

ziu (clasele VII-VIII), liceu (clasele IX-XII) - compoziții plastice, afișe, postere; Secțiunea pentru Cadre Didactice - eseu liber „Cunoaștere și autocunoaștere în aforismele lui Brâncuși”.

„Concursul este gratuit și deschis tuturor elevilor din județ și din țară. Aceștia vor putea participa la concurs cu o singură lucrare pe secțiune, iar un cadru didactic poate participa cu maximum 3 elevi. Secțiunea creație literară se va desfășura direct/ indirect. Fișele de înscriere, completate de profesorul coordonator și lucrările se trimit prin e-mail, la adresa: chilibandenisa@yahoo.com, în termenele precizate mai sus. Alături de fișele de înscriere și de lucrări, doritorii pot trimite acordul de parteneriat semnat și ștampilat. Creațiile literare se trimit și pe adresa școlii: Colegiul Național „Tudor Vladimirescu” Târgu Jiu, Str. Unirii, Nr. 13, jud. Gorj, cu mențiunea pentru Simpozionul Regional „Aforismele lui Brâncuși - izvor al exprimării artistice”. Pentru elevii de gimnaziu și liceu se va trimite câte o creație, în proză (1-2 pagini) cu tema concursului. În materialele trimise trebuie menționate: titlul lucrării, numele și prenumele elevilor participanți, clasa, numele și specialitatea profesorilor coordonatori, școala de proveniență și județul. Recomandări pentru tehnoredactare text: format A4, Microsoft Office Word, font Times New Roman, corp de literă 12, spațiu între rânduri 1,5; titlul lucrării, numele, prenumele și specialitatea cadrelor didactice participante, școala de proveniență și județul vor avea corp de literă 14, bold. Întră în concurs doar materialele care respectă cerințele organizatorilor”, au transmis organizatorii simpozionului.

bold. Secțiunea creație plastică se va desfășura direct / indirect. Fișele de înscriere, completate de profesorul coordonator, se trimit prin e-mail, la adresa: gmititica@yahoo.com în termenul precizat mai sus. Alături de fișele de înscriere și de lucrări, doritorii pot trimite acordul de parteneriat semnat și ștampilat. Creațiile plastice se trimit pe adresa școlii. Lucrările vor fi realizate în tehnică la alegere (acuarelă, acrilic, guașă, tempera, grafică), format A3, maxim 50/70. Lucrările trebuie să ilustreze unul dintre aforismele lui Constantin Brâncuși. Pe spatele lucrării, în dreapta jos, se aplică o etichetă pe care se va specifica lizibil, cu majuscule, titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, unitatea școlară, localitatea, județul, numele și specialitatea profesorului coordonator. Se va alege un aforism care va fi menționat la începutul eseului, iar la creațiile plastice în colțul din dreapta jos. Secțiunea pentru cadre didactice se va desfășura on-line, la fel ca secțiunea creații literare. Anexa 2 completată și lucrările se trimit prin e-mail, la adresa: chilibandenisa@yahoo.com, în termenele precizate mai sus. Recomandări pentru tehnoredactare text: format A4, Microsoft Office Word, font Times New Roman, corp de literă 12, spațiu între rânduri 1,5; titlul lucrării, numele, prenumele și specialitatea cadrelor didactice participante, școala de proveniență și județul vor avea corp de literă 14, bold. Întră în concurs doar materialele care respectă cerințele organizatorilor”, au transmis organizatorii simpozionului.

IZABELLA MOLNAR

MICA PUBLICITATE

Vânzări

● Vând teren extravilan 6.200 mp, categorie de folosință pășuni, situat în punctul Călăianu, sat Bârca, com. Scoarța, jud. Gorj. Terenul are o lungime de 310 m și o lățime de 20 m. Pentru acest teren este întocmit cadastrul. Preț negociabil. Telefon: 0787 598 630

● Vând vacă metis cu vițel bălțată românească, vacă Angus cu vițel bălțată românească și vacă belgiană în vârstă de 3 ani. Tel: 0722814556.

● Vând 1500 de mp teren situat în str. Meteor împreună cu 2 case, una locuibilă și una pe roșu. Cadastru efectuat, utilități existente (gaze, curent, apă, canalizare), fosă septică. Preț 148.000 euro. 0722.847.010.

● Vând Fabrică de Pâine în perfectă stare de funcționare în municipiul Motru.

Telefon: 0722517000

● Vând teren intravilan la ieșirea din municipiul Motru, pe partea dreaptă, în suprafață de 22.000 mp cu deschidere la stradă de 155 m. Preț 35E/m2 negociabil. Pe teren sunt amplasate și 3 clădiri în suprafață totală de 1.200 mp, POST TRAFO, 2 transformatoare, alimentarea cu apă, gaze, canalizare, energie electrică. Telefon: 0722517000.

● Vând vin și țuică de calitate - negociabil cartier Polata nr. 53. Telefon: 0353/417760.

● Vând pe întreținere toată averea pe care o posed. Sunt om bătrân, pensionar, bolnav cu coloana vertebrală și picioarele, merg în cârji. Nu am copii, nici frați, nici nepoți, fără familie. Solicit o familie cu copii, văduvă cu copii, pocăiți cu copii, toți români cu credință. Tel.: 0766870282.

● Vând autoturism CITROEN BERLINGO, unic proprietar, cu toate taxele plătite, 100500 km. Telefon: 0741200146.

● Vând două terenuri, de câte 3300 mp, în com. Scoarța, sat Cerăt de Copăcioasa, carte funciară, posibilități apă, canalizare, curent, cablu și 4,2 ha teren vegetație forestieră în aceeași localitate. Tel.: 0761645595.

● Vând VW Tiguan 2000, toate dotările, 2010, preț 9200 euro. 0752134967.

● Vând vin roze, preț 8 lei/litru și țuică, preț 12 lei/litru. Telefon: 0768540951.

● Vând negociabil, ceară, propolis, centrifuga, lăzi stupi, motoretă, bicicletă, drujbă, plug, prăsitoare. Tel: 0731458566.

● Vând cabină tractor 650, piese, cauciucuri 900/20, butoi, putină, instant, acordeon, plug, prăsitoare și piese de schimb. Tel. 0768794204

● Vând colțar piele, mașină vase Indesit, ceasuri buzunar, trofeu cerb carpatin, bicicletă magnetică, suport CD, jocuri șah, CD-uri, bani vechi. Telefon: 0773993410

● Vând scândură plop și cireș (dulapi). Tel 0752134967

● Vând casă mamă, 3 camere, baie, bucatărie, sat Treistioara - Dragotești Tel:0752134967

● Vând remorcă auto, taxe la zi proprietar. Tel: 0752134967

● Vând centrală termică - lemne Wiessmann. Preț negociabil. Telefon: 0729614081

● Vând moară electrică pentru furaje, tărate și făină. Se poate adapta și la tractor. Telefon: 0764680411

● Vând casă în Târgu Jiu, str. Făgăraș, nr. 2, teren 16 m lungime și 10 m lățime. Telefon: 0767108982 și 0786215802

● Vând țuică de calitate. Preț negociabil. Telefon: 0763253657

● Vând pe întreținere toată averea pe care o posed, sunt om bătrân, pensionar, bolnav cu coloana vertebrală și picioarele, merg în cârje. Nu am copii, frați, nepoți și soție. Cadastrul pe avere îl plătesc eu. Solicit familie de români cu bună credință. Tel. 0765724310

● Vând 3 cauciucuri Logan, dimensiuni 185/65 R 15, 1 buc barum -nou vară maxim 80km (4), 1 buc rleber-iarnă, 1 buc semperit-T-iarnă. Telefon: 0722859585

● Vând motocultor 19 C.R, stare foarte bună, cauciucuri noi, preț 2900 euro. Tel. 0752134967

● Vând pari pentru vie, scândură plop și cireși groși. Telefon 0752134967

Angajări

● Caut femeie pentru îngrijire persoană bolnavă (femeie), în Bârsești. Telefon: 0769213005

● Caut colaborator cu-noscător al cultivării florilor la ghiveci. Telefon: 0762.240.225.

● Caut o femeie serioasă pentru ajutor la îngrijirea unei doamne conștientă imobilizată la pat. Telefon: 0771221338.

● Ofer servicii de curățenie, menaj casă, birouri, apartament. Telefon: 0772902003.

Închiriez spații
birouri ultracentral.
Relatii la telefoanele:
0253/214767;
0253/213409.

Matrimoniale

● Domn, 64 de ani, încadrat în câmpul muncii, singur, fără obligații, cu locuință proprietate personală, cu toate utilitățile, caut doamnă serioasă, de vârstă apropiată, fără obligații, pentru căsătorie, să avem un trai decent. Telefon: 0746680411

Diverse

● Caut BONĂ în Târgu Jiu. Telefon: 0757-823.586

● Execut și repar următoarele articole: sape, cazmale (hîrleț), securi, topoare, bărzi, maiuri pentru spart lemne, scoabe și pripoane pentru cai. Telefon: 0761890450.

● Repar și/sau schimb componente la laptopuri și calculatoare. Înlocuiesc Display, tastatura, mousepad, baterie, ventilator / Cooler, pastă termoconductoare, placă de bază, procesor, memorii RAM, HDD / SSD, unitate optică. Instalez Sisteme de operare Windows 7, 8, 10, programe, drivere, soluții Antivirus.Devirusez sistem de operare. Mă deplasez la domiciliul clientului. Telefon: 0731984506.

Aniversare

Finii, Viorel și Florentina Chilea, urează doamnei dr. în științe medicale SANDA MISCHIE, cu ocazia zilei onomastice, multă sănătate, viață lungă și tradiționalul "Ia mulți ani!"



În atenția tuturor abonaților!

Toți cei care întâmpină probleme în ceea ce privește distribuirea cotidianului Gorjeanul sunt rugați să apeleze nr. de telefon:

0253-218 552 Oficiul Județean de Poștă Gorj

TALON DE MICĂ PUBLICITATE GRATUITĂ PENTRU ABONAȚI



Subsemnatul _____
domiciliat în localitatea _____ strada _____ bloc _____ ap. _____
posesor al C.I.(B.I) seria _____ nr. _____ eliberat de Poliția _____
la data de _____ telefon _____ solicit pe propria
răspundere, publicarea următorului anunț: _____

8870

Notă: Gratuitatea se acordă numai persoanelor fizice pentru anunțuri cu până la 20 de cuvinte și numai pentru VÂNZĂRI, SCHIMBURI, ÎNCHIRIERI, CUMPĂRĂRI. Taloanele se depun la sediul redacției GORJEANUL din Tg-Jiu, Str. Tudor Vladimirescu nr. 17, în zilele de luni – vineri orele 8 – 18. Talonul este valabil doar o singură zi.

Data publicării _____ Semnătura _____

Anunț public privind decizia etapei de încadrare

S.C. SMARALD COM S.R.L., titular al proiectului, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare de către Agenția pentru Protecția Mediului Gorj, în cadrul procedurii de evaluare a impactului asupra mediului pentru proiectul „Construire pensiune turistică D+P+E+M”, propus a fi amplasat în județul Gorj, orașul Novaci, satul Bercești, str. Principală, nr. 22.

Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul APM Gorj din municipiul Tg. Jiu, str. Unirii, nr. 76, în zilele de luni - vineri, între orele 9-14, precum și la următoarea adresă de internet <http://apmgi.anpm.ro/>

Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a autorității competente pentru protecția mediului.

INFORMARE

Aceasta informare este efectuată de: UAT Comuna Tântăreni, str. Tudor Vladimirescu, nr. 123, telefon 0253/473108, ce intenționează să solicite de la Sistemul de Gospodărire a Apelor Gorj aviz de gospodărire a apelor/aviz de amplasament pentru realizare ”Sistem de canalizare și epurare ape uzate menajere în satul Florești, comuna Tântăreni, județul Gorj”, localizat în Comuna Tântăreni, satul Florești, județul Gorj.

Această investiție este nouă.

Ca rezultat al procesului de producție vor rezulta permanent ape uzate menajere, ce se vor evacua în pârau Gogoșoiu după ce au fost epurate prin metoda mecano - biologică.

Această solicitare de aviz este conformă cu prevederile Legii apelor nr. 107/1996, cu modificările și completările ulterioare.

Persoanele care doresc să obțină informații suplimentare cu privire la solicitarea avizului de gospodărire a apelor pot contacta solicitantul de aviz la adresa menționată.

Persoanele care doresc să transmită observații, sugestii și recomandări se pot adresa solicitantului sau la adresa: Comuna Tântăreni, str. Tudor Vladimirescu, nr. 123, persoană de contact, Ciutoreanu Robert Marian - primar, număr telefon - 0253/473108, după data de 07.02.2024.

COMUNA BERLEȘTI, reprezentată prin Berlescu Iulian în calitate de primar, titular al proiectului, anunță publicul interesat asupra luării deciziei etapei de încadrare, în cadrul procedurilor de evaluare a impactului asupra mediului, pentru proiectul ”Reabilitare DC 27A, comuna Berlești, județul Gorj” propus a fi amplasat în comuna Berlești, satele Berlești, Lihulești și Gălcești, str. Principală, jud. Gorj.

Proiectul deciziei de încadrare și motivele care o fundamentează pot fi consultate la sediul APM GORJ din Târgu Jiu, str. Unirii, nr. 76, în zilele de luni-vineri, între orele 8-16, precum și la următoarea adresa de internet <http://apmgi.anpm.ro>

Publicul interesat poate înainta comentarii/observații la proiectul deciziei de încadrare în termen de 10 zile de la data publicării anunțului pe pagina de internet a autorității competente pentru protecția mediului.

SCC CONSUMCOOP BAI A DE FIER convoacă Adunarea Generală Ordinară și Extraordinară a membrilor cooperatori asociați, la Sediul Cooperativei din comuna Baia de Fier, județul Gorj, pentru data de 11 martie 2024, ora 10.00, respectiv ora 12.00, dată de rezervă, 12 martie 2024, ora 10.00, respectiv 12.00, având la ordine de zi la Adunarea Generală Ordinară: Raportul Consiliului de Administrație pe anul 2023, raportul cenzorului, raport pe bază de Bilanț la 31 decembrie 2023 și repartizarea profitului, aprobarea B.V.C. pe 2024, descărcarea de gestiune a administratorilor pe 2023, măsuri organizatorice, diverse, hotărâri, la Adunarea Generală Extraordinară: Aprobarea înstrăinării, închirierii în anul 2024 a unor bunuri din patrimoniul cooperativei, mandatarea Consiliului de Administrație cu îndeplinirea executării acestor operațiuni de vânzare sau închiriere, diverse, hotărâri.

Școală Meserii autorizate Gorj desfășoară cursuri orice meserie, minim 450 lei, rate, diplome recunoscute, sprijin angajare. Căutăm colaboratori, 2000 lei /clasa. Telefon: 0751855929; secretariatsnm@yahoo.com

A.G.V.P.S. din ROMÂNIA
A.J.V.P.S. Gorj
Nr. 412/06.02.2024

ASOCIAȚIA GENERALĂ A VÂNĂTORILOR ȘI PESCARILOR SPORTIVI DIN ROMÂNIA
ASOCIAȚIA JUDEȚEANĂ A VÂNĂTORILOR ȘI PESCARILOR SPORTIVI GORJ
Lista persoanelor excluse, decedate cărora le-a fost anulat Carnetul de membru vânător eliberat de A.J.V.P.S. Gorj, în anul 2023

Nr. crt.	Numele și prenumele	Serie carnet m.v.	Nr. crt.	Numele și prenumele	Serie carnet m.v.
1	ANDREI NICOLAE	108172	44	GIURCĂ CONSTANTIN-DRAGOȘ	108106
2	ANGHELOIU ILIE		45	GRIDAN PAUL	56578
3	APOSTOL-VACIU DANIEL	108029	46	GUGU DORIAN	80441
4	ARBAGIC PETRE	96441	47	GUȘE DORU	123474
5	ARBAGIC ALIN CRISTIAN	96442	48	HORHOIANU BOGDAN SEBASTIAN	80474
6	ARGINTARU NICOLAE - DECEDAT	116118	49	HULUBEANU ION-LAURENȚIU	123444
7	ARȚĂRIȘ OVIDIU	123407	50	JDEICĂ CLAUDIU-SORIN	108078
8	BĂBEANU TUDOR-TRAIAN	123570	51	LICAN GABRIEL	123457
9	BĂLEANU CRISTIAN DUMITRU	108090	52	LUNGU NICOLAE	123592
10	BECHERU VICTOR-ALIN	90393	53	MATESCU MIHAI	56511
11	BÎCOI ALEXANDRU	116255	54	MATEI DUMITRU	65722
12	BOGDAN DUMITRU	123402	55	MATEI LUCIAN-CORNELIU	123494
13	BOLTAȘU ION	116261	56	MILITARU MARIUS	96670
14	BUCUR MĂDĂLIN-DUMITRU	123568	57	MITU COTOI MARIUS	108121
15	BUNĂIAȘU ILIE	56883	58	MOCIOI MARIAN-FLORIN	108127
16	BURLAN CONSTANTIN-REMUS	123461	59	MUNTEANU CORNELIE	56441
17	BUȚU CONSTANTIN - DECEDAT	116195	60	NANU VASILE-COSMIN	68430
18	CATRINOIU ION	123581	61	NECȘULEU IONUȚ-OCTAVIAN	123472
19	CĂTĂNESCU DUMITRU	56990	62	NICU MARIN	56494
20	CHIOT IONENUȘI	68905	63	OLTEANU ION	116266
21	CHIȚAN GHEORGHE	93502	64	PASĂRE DANIEL-VASILE	123493
22	CIOBOTEA DAMIAN	123542	65	PICU DUMITRU-DORINEL	108138
23	CIOCAN MARIA-EMILIA	123490	66	PÎRVULESCU OCTAVIAN-ALEXANDRU	123417
24	COCONETE SORINEL	116269	67	PÎȘIU VASILE	57656
25	CONDULESCU MARCEL	57460	68	PLEȘA ANDREI-LUCIAN	96521
26	COSMA ANCA DANIELA	93414	69	POPESCU CONSTANTIN	56383
27	COSTESCU VASILE	96537	70	POPESCU VASILE	108146
28	COTEA IONEL-FLORIN	96672	71	POPESCU GHEORGHE	116236
29	COTOJMAN MIHAI	93501	72	POPESCU ROMEO	116119
30	CREȚU NICUȘOR-FLORIN	96644	73	POPESCU VASILE	116154
31	DĂNĂRÎCU MARIUS	108160	74	POPESCU FLORIN-ADRIAN	80447
32	DĂNCIULOIU ANGHEL	90358	75	POPESCU-BEJAT ȘTEFAN-MARIAN	123561
33	DIACONESCU ȘTEFAN-DAN	123607	76	POPESCU-BEJAT LUCIAN	57546
34	DUMĂRESCU PANTELIMON	65772	77	PREDĂ ALEXANDRU	116297
35	DRAGOMIR MARINICĂ	123437	78	RĂDĂCINĂ COSTIN-FLORIN	80203
36	DRAGU GHEORGHE	123579	79	RĂGMAN EMIL	57489
37	DRUMEN ION-LAURENȚIU	108017	80	RĂUȚI GEORGE CRISTIAN	96691
38	DUMITRESCU ION	56362	81	RÎCOIU TRAIAN DECEDAT	35951
39	DUMITRESCU CONSTANTIN	93575	82	ROGOBETE COSMIN MIREL	108122
40	FERARU ALIN	108136	83	SĂFTESCU ALEXANDRU	123557
41	FIȚOIU GHEORGHE	112691	84	SECOTĂ CĂTĂLIN-GABRIEL	80434
42	GĂMAN IONEL	80298	85	STAN DORIN	96512
43	GEAMĂNU IULIAN-ALIN	108150	86	STANA DANIEL	68981
87	STANOMIR GEORGE-LUIS	108018	101	UNGUREANU VASILE - DECEDAT	68481
88	STĂNCIOI CONSTANTIN-NICOLAE	90334	102	VASILESCU DUMITRU	108048
89	SULUGIU SORIN	108076	103	VĂDUVA CRISTIAN	90359
90	ȘENDRONI MARIUS-DANIEL	123434	104	VĂDUVA CONSTANTIN	116120
91	TODORAN MARIUS-VIOREL	123495	105	VIJULAN VASILE-GABRIEL	123586
92	TRĂISTARU ADRIAN	123610	106	VIJULAN ANDRA-CRISTIANA	96534
93	TRĂISTARU ION	68407	107	VÎLCEANU GHEORGHE - DECEDAT	57575
94	TUDORESCU ILIE-ION	90400	108	VÎLCEANU MILICĂ	68899
95	TUFAN CLAUDIU-LUCIAN	96463	109	VÎLCEANU IONUȚ-CĂTĂLIN	123449
96	TURBUREANU CONSTANTIN	80358	110	VLAD CONSTANTIN	56351
97	TOGOE CONSTANTIN	123496	111	ZAMFIRA FLAVIU-OVIDIU	123463
98	TOȚAN DUMITRU - DECEDAT	96506	112	ZAMORA TĂNASIE-GABRIEL	123482
99	TUHAȘU DOREL	108123	113	ROATEȘ IOAN-VALERIAN	123573
100	UDRIȘTOIU ION	116298			

**SC CLINIC LIFE BDS - SRL**
Dr. Dragoș ȘOROP
Telefoane: 0744-42.77.84 sau 0765-32.88.99
E-mail: clinic_life_bds@yahoo.com
Sănătatea voastră e prioritatea noastră!

- **Medicina muncii**
- **Fișe medicale de angajare**
- **Control medical periodic**
- **Audiometrie**
- **Spirometrie**
- **EKG**
- **Recoltări analize medicale în parteneriat cu TUDORMED**

**Puncte de lucru:**
TÂRGU JIU: Str.23 August nr.1B
MOTRU: Str.Minerului nr.7, Cabinet 31
ROVINARI: Str.Jiului nr.6, Cabinet 14

HOROSCOPI 7 Februarie 2024

BERBEC: 21 martie – 19 aprilie

Nativii zodiei Berbec au parte de o multitudine de schimbări ce se datorează unei persoane noi ce va apărea în viața lor în această perioadă. Aceste schimbări vă vor ajuta să treceți peste perioadele dificile din viața mult mai ușor, iar faptul că aveți pe cineva care vă motivează vă va împinge spre o mentalitate pozitivă în această perioadă.

TAUR: 20 aprilie – 20 mai

Deși sunt dependenți de atenția maternă și paternă, nativii zodiei Taur au nevoie să se abată pe propriul drum, în care să nu se mai bazeze pe finanțele și suportul moral al părinților. Această provocare le va da viața peste cap nativilor, însă este timpul să învețe cum este viața cu adevărat, pe cont propriu, în așa fel încât să fie pregătiți pentru orice obstacol.

GEMENI: 21 mai – 21 iunie

Persoanele născute sub semnul zodiacal Gemeni simt nevoia unei vacanțe deși abia ce s-au întors din una. Lipsa de relaxare din ultimul timp v-a pus capac și simțiți nevoia de timp liber zilnic pentru a vă putea îndeplini obiectivele. Astele vă îndeamnă să vă petreceți cât mai mult din timpul pe care îl aveți alocat distracției alături de persoanele care nu vă fac timpul să se simtă ca fiind pierdut.

RAC: 22 iunie – 22 iulie

Racii nu au luat în serios munca la începutul acestui an aflându-se întotdeauna în călătorii. Este momentul să vă concentrați pe aspectele importante ale vieții, deoarece acestea vă influențează viitorul în moduri în care nu realizați în acest moment. Astele nu vă recomandă să vă refugiați în muncă, dar vă încurajează să o puneți pe primul loc pentru o perioadă, astfel încât să ajungeți în punctul în care vă doriți în cariera voastră.

LEU: 23 iulie – 22 august

Nativii zodiei Leu vor avea parte de un șoc puternic pe parcursul acestei zile. O persoană pe care o considerați dragă vă va arăta adevărata față, dezamăgindu-vă complet. Nu trebuie să vă lăsați impresionați de scuzele și manipularile acestei persoane, deoarece un câine rănit mereu va lătra, punctul vostru de vedere și rănille cauzate de această persoană merită mai mult decât scuze goale.

FECIOARĂ: 23 august – 22 septembrie

Fecioarele sunt puse sub presiune după ce au fost nevoite să își schimbe locul de muncă și odată cu asta și reședința. Deși aceste schimbări nu vă priesc, vă alina gândul că puteți crea noi conexiuni ce vă pot îmbunătăți viața socială dar nu numai. Nu trebuie să vă gândiți doar la lucrurile pe care le lăsați în urmă, deoarece cu schimbări vin și noi oportunități.

BALANȚĂ: 23 septembrie – 23 octombrie

Cuvintele pot răni, iar nativii zodiei Balanță nu par să realizeze asta atunci când vorbesc. Cei din jur încep să se îndepărteze de acești nativi pentru a își apăra sentimentele, însă Balanțele nu se consideră a fi problematice din acest punct de vedere. Încrederea voastră de sine vă împiedică din a realiza ca uneori, nu doar cei din jur sunt de vină și că o privire în oglindă poate fi benefică.

SCORPION: 24 octombrie – 21 noiembrie

În ultima perioadă ați simțit că nimic nu vă merge așa cum trebuie și că locul de muncă nu este la fel de prosper cum sunteți obișnuiți. În urma unei ședințe cu superiorii vi se vor aprinde becurile creative, aceștia dezvăluindu-vă secrete ascunse ale firmei ce vă vor ajuta cu randamentul pe perioada următoare.

SĂGETĂTOR: 22 noiembrie – 21 decembrie

Nativii zodiei Săgetător au parte de o perioadă de tranziție melancolică deoarece de curând au părăsit cuibul părintesc. Deși nu vă simțiți tocmai înstăriți financiar în această perioadă, sunteți capabili să vă mențineți standardele cu care ați fost obișnuiți ceea ce vă ajută cu procesarea acestei schimbări de mare amploare.

CAPRICORN: 22 decembrie – 19 ianuarie

Capricornii au parte de o sprieitură de natură medicală din cauza epuizării. În ultima perioadă v-ați ațintit asupra proiectelor la locul de muncă, ignorând semnele evidente ale corpului vostru atunci când simțea nevoia de o pauză. Din fericire, în urma unui control, veți realiza că a fost o banală răceală. Asta nu înseamnă să vă ignorați nevoile pe viitor.

VĂRSĂTOR: 20 ianuarie – 18 februarie

Acești nativi se simt încolțiți atunci când vine vorba de locul de muncă din cauza lipsei de timp liber. Simțiți nevoia să petreceți mai mult timp alături de persoanele dragi însă jobul nu vă permite să alocați timp acestui gen de interacțiuni externe. Încercați să vă împărțiți timpul în așa fel încât să nu vă scurgeți de puteri concentrându-vă pe lucrurile greșite.

PEȘTI: 19 februarie – 20 martie

Peștii vor fi puși la încercare de către emoțiile lor puternice. Nu sunteți siguri dacă timpul petrecut cu familia și prietenii merită pierderile financiare. Aceste gânduri vă macină și simțiți că nu le puteți discuta cu nimeni deoarece vă temeți de ceea ce v-ar putea spune. Nu vreți să răniți sentimentele nimănui așa că vă închideți în propria cochilie.

Gorjul, locul secund pe țară la valoarea achitată pensionarilor agricultori

Potrivit datelor publicate de Casa Națională de Pensii Publice, numărul total al beneficiarilor de indemnizație socială pentru pensionari a fost, în ianuarie 2024, de 1.141.775 persoane, cu 104 mai puține comparativ cu luna precedentă.

Dintre aceștia, 1.040.187 erau pensionari din sistemul public, iar 101.588 erau pensionari proveniți din fostul sistem de pensii al agricultorilor.

În cazul pensionarilor din sistemul public, valoarea medie a indemnizației suportate de la bugetul de stat a fost de 492 de lei.

Cele mai mari valori au fost înregistrate în județele Maramureș (de 569 lei), Bistrița-Năsăud (566 lei), Cluj (547 lei), Vrancea (545 lei) și Hunedoara (544 lei).

Cei mai mulți beneficiari ai acestei indemnizații erau în București - respectiv 48.714 - și în județele Suceava (42.616 pensionari), Dolj (37.776), Iași (37.533) și Prahova (35.641).

Totodată, în ceea ce privește pensionarii agri-



cultori, indemnizația socială medie suportată de la bugetul de stat a fost de 343 de lei, valoarea cea mai mare fiind înregistrată în județele Ilfov (488 lei) și Gorj (444 lei) și în sectorul 5 din București (421 lei).

În acest caz, numărul cel mai mare de beneficiari din rândul pensionarilor agricultori se înregistrează în județele Iași (7.043 persoane), urmat de Botoșani (6.662), Dolj (6.547) și Olt (5.901).

I.M.



66 de permise de conducere, reținute de polițiștii gorjeni

Nu mai puțin de 66 de șoferi au rămas în doar două zile fără permisele auto, în urma unor acțiuni derulate în trafic de polițiștii gorjeni. Majoritatea dintre cei care au rămas fără permis au încălcat viteza legală de circulație pe drumurile publice.

„În perioada 2 februarie - 4 februarie a.c., polițiștii gorjeni au desfășurat activități preventive pe raza întregului județ. Astfel, au fost organizate acțiuni punctuale, atât în localitățile intens tranzitate, cât și pe drumurile naționale din județ, prilej cu care s-a acționat pentru prevenirea și combaterea cauzelor generatoare de accidente rutiere.

În urma neregulilor constatate, au fost apli-

cate peste 700 de sancțiuni contravenționale, din care peste 370 pentru nerespectarea regimului legal de viteză, 1 pentru conducere sub influența alcoolului, 5 pentru depășiri neregulate și restul pentru alte abateri disciplinare ale participanților la trafic.

Ca măsură tehnico-administrativă a abaterilor constatate la regimul rutier, au fost reținute 66 de permise de conducere, dintre acestea 46 pentru nerespectarea regimului legal de viteză și au fost constatate 5 infracțiuni.

Polițiștii vor continua activitățile pentru asigurarea unui climat de ordine și siguranță publică”, a declarat purtătorul de cuvânt al Inspectoratului de Poliție Județean Gorj.

I.M.

Fără scuze! E timpul să câștigați!

 CĂTĂLIN PASĂRE

CSM Târgu Jiu nu are decât varianta unui succes, în această seară, în fața Științei București. Partida din Sala Sporturilor contează pentru etapa a 16-a din Liga Florilor, iar gazdele trebuie să obțină a doua victorie de pe teren propriu din acest sezon. Fetele pregătite de Liviu Andrieș au bătut-o, la Târgu Jiu, doar pe HC Zalău, dar sunt încrezătoare că pot trece de „lanterna roșie” din campionat. În tur, diferența a fost de un sigur gol în favoarea gorjencelor, de aceea, alb-albastrele nu își subestimează adversarele.

„Vom intra pe teren doar cu gândul la victorie. Pentru noi nu există un alt rezultat. Suntem încrezătoare, muncim pentru asta, cum am muncit și până acum, și cu siguranță va veni și victoria. Nu au acumulat puncte, dar eu cred că merită respectate și apreciate pentru ceea ce fac. Este greu și pentru ele, după 15 meciuri fără victorie, sunt convinsă că vor da totul pe teren în acest meci.

Putem spune că s-a acumulat oboseala, dar nu putem da vina pe oboseală pentru pe rezultatele care au fost în această perioadă. Avem nevoie de această victorie și sunt convinsă că și publicul nostru are nevoie de o victorie, pentru că a trecut cam mult timp de la ultima victorie, de când ne-am bucurat împreună. Ne dorim din tot sufletul ca suporterii să plece mulțumiți acasă, după meciul de miercuri, atât de atitudinea noastră, cât și de scorul de pe tabelă”, a declarat pivotul Ana Ciolan.

Antrenorul Liviu Andrieș a făcut un apel la handbalistele sale să nu-și desconsidere oponentele.

Principalul de la CSM Târgu Jiu a declarat că urmează o partidă de luptă, în care gazdele trebuie să fie concentrate și să aibă intensitatea potrivită.

„Trebuie să intrăm foarte hotărât. Cele de la Știința formează o echipă destul de incomodă. În toate jocurile au pus probleme, mai ales în prima repriză. De aceea, meciul de mâine începe în minutul 1 și se termină în minutul 60. Va trebui să gestionăm foarte bine aceste momente, să nu



ne grăbim să câștigăm în minutul 5, pentru că nu se poate acest lucru. Va trebui să jucăm, să avem răbdare, să construim și, într-adevăr, să bucurăm iubitorii de handbal, pentru că duc dorul acelor victorii care i-au bucurat pe parcursul întregii activități pe care am depus-o împreună cu această echipă nou înființată.

Știința este o echipă foarte arțăgoasă, e o echipă care își dorește foarte mult, pentru că după 15 etape nu are niciun punct acumulat. Dar, în toate meciurile, și chiar nouă, țin minte, în meciul din tur, ne-au pus piedici. De asta trebuie să fim foarte, foarte atenți. Își doresc și ele să acumuleze puncte și de aceea va trebui să jucăm foarte, foarte agresiv, să fim dezinvolve și să găsim soluții care să ne avantajeze”, a declarat Andrieș.

Antrenorul a mai spus că meciurile europene contează foarte mult pentru experiența echipei

sale și i-a îndemnat pe fani să nu uite sezonul de excepție avut de CSM Târgu Jiu la primul an în Liga Florilor.

„Am întâlnit echipe foarte puternice și sunt convins că fetele au acumulat o experiență care le va fi utilă în toate celelalte jocuri care vor urma în campionatul nostru. De acum încolo, orice meci pe care-l vom avea în campionat va avea însemnătate și greutate.

Trebuie să acumulăm puncte și să ne îndeplinim obiectivul, acela de a rămâne Liga Florilor. Cer ca iubitorii noștri de handbal și susținătorii noștri să fie mai îngăduitori, pentru că sunt lucruri mărețe, lucruri extraordinare pe care trebuie să le apreciem și să nu dăm cu buretele pe toată munca celor care fac parte din această echipă, în special a fetelor”, a mai spus el.

CSM Târgu Jiu - CSU Știința București începe la ora 18.00.



Gorjeanul

EDITOR : Societatea Comercială "Gorjeanul" S.A. | înmatriculată la O. R. C. Gorj, sub numărul J 18/415/1991 | ISSN 1221 - 0129. C.F. - RO2157533 | Departament Contabilitate - fax: 0253/213409 | Director Economic: Cristiana Jitianu-Lupulescu

Bd. Constantin Brâncuși nr. 15, Târgu Jiu, cod 210192, Cont RO69RNCB0149042090650001 - B.C.R. Tg.-Jiu RO88TREZ3365069XXX002913 - Trezoreria Tg-Jiu

AGENCIA DE PUBLICITATE "GORJEANUL" | Troi Sorina-Dumitra
- Tel: 0253/214767 | Fax: 0253/213409 E-mail: publicitate@gorjeanul.ro

Director: Bebe-Viorel Ionică (viorel.ionica.ss@gmail.com)

Director adjunct: Ionel Săunașu (iscaunasu@gorjeanul.ro)

Redactor șef: Izabella MOLNAR (izabella_m1990@yahoo.com)

Redactori: Cătălin PASĂRE (Sport), Loredana FIȚIU (Eveniment) (loredana.ficiu@yahoo.com), Irina IRINOIU, Gelu IONESCU (Actualitate, Eveniment), Izabella MOLNAR (Economie, Societate), Mihaela C. HORVATH (Eveniment, Investigatii), Claudiu Matei (Investigatii), Ion PREDOȘANU (Editorialist - ion.predosanu@gmail/ 0723806035),

Fotoreporteri: Mugurel PETRESCU

TEHNOREDACTARE: Irinel AVRAM (avr.irinel@yahoo.com), Valentin DOBRE (valemberg2005@yahoo.com)

Corector: Mihaela C. HORVATH

E-mail: redactie@gorjeanul.ro | Telefon: 0253/217464

Colaboratori: Gheorghe FILIȘ, prof. Vasile GOGONEA (Viață Spirituală), Ing. Ion VELICI (Agricultură-tel: 0764471206), Darius Andrei Noroceia (Meteo).

RĂSPUNDEREA PENTRU CONȚINUTUL ARTICOLELOR REVINE ÎN EXCLUSIVITATE AUTORILOR SAU SURSELOR DE INFORMARE

Tipografia PRODCOM SRL Târgu-Jiu

Revenire importantă la Universitatea

Silviu Bogdan (56 de ani) va lucra din nou în cadrul clubului Universitatea Craiova.

Reprezentanții formației din Bănie au ajuns la un acord cu omul care a descoperit foarte mulți jucători importanți care au activat în alb-albastru.

Printr-un comunicat oficial, s-a anunțat că Bogdan va fi manager al departamentului de scouting din cadrul Academiei Universității Craiova.

„El a mai lucrat în trecut la Știința, îndeplinind ulterior și funcția de Manager al

Centrului de Copii și Juniori. Silviu Bogdan este cel care a descoperit fotbaliști precum Valentin Mihăilă, Vladimir Screciu, Ștefan Baiaram, Ștefan Vlădoiu și Jovan Markovic”, a transmis ucv1948.ro.

În 2019, Silviu Bogdan a părăsit gruparea din Bănie, activând apoi, pentru scurte perioade de timp, la cluburi precum CFR Cluj sau Turris Turnu Măgurele.

Fost arbitru, Silviu Bogdan s-a aflat și în fruntea AJF Dolj, în perioada 2012 - 2016.

CĂTĂLIN PASĂRE

UCB a ieșit din cupă

CĂTĂLIN PASĂRE

Universitarii gorjeni au fost eliminați din Cupa României la handbal masculin. CS UCB Târgu Jiu a pierdut confruntarea de pe teren propriu, 34-38, cu CS Politehnica Iași. Meciul s-a jucat, marți, în Sala Sporturilor din municipiu. Chiar dacă au avut doar opt oameni pe foaia de joc, moldovenii au condus de la un capăt la altul confruntarea și s-au desprins la patru goluri înainte de pauză, 15-19. Deși au avut și un ecart de 7 puncte, vizitatorii pu-



teau scăpa succesul pe final. În ultimele 3 minute, gazdele s-au apropiat la numai două goluri, 33-35, dar nu au fost la fel de inspirate în timpul rămas de joc. Sergiu Predan a fost cel mai bun marcator al gorjenilor, cu 7 reușite. Florentin Stali și Bogdan

Ivășchescu au avut și ei câte 6 goluri. Pe de altă parte, Lucian Andriescu a fost cel mai eficient jucător de pe parchet și a punctat de 11 ori. A fost primul meci oficial al gorjenilor în 2024. UCB joacă sâmbătă, în campionat, la CS Unirea Sânnicolau Mare.



CERTDIGITAL
semnează sigur

KIT SEMNĂTURĂ DIGITALĂ

✓ Integrare Multiplatformă



✓ Securitate

✓ Cost redus

Contactează-ne!



office@certdigital.ro

